



Maria del Carme Sala

Matadepera

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Carretera de Terrassa núm. 38-40; 44-46; 48-50; 52-54; 56-58.
Alçada: 416

Coordenades:

Latitud: 41.59546
Longitud: 2.02444
UTM Est (X): 418696
UTM Nord (Y): 4605322

Classificació

Número de fitxa 08120 - 51
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Conjunt arquitectònic
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Any 1941
Autoria de l'element: Ignasi Escudé Gibert
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: Protecció Ambiental (Número 51 del Catàleg de Béns del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal).
Data aprovació: dt., 22/09/2009 - 12:00
Número inventari Si (IPA)
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada
Titular: Diversos propietaris
Autoria de la fitxa Jordi Montlló Bolart

Descripció

Es tracta d'una promoció unitària de 10 habitatges, cinc grups dobles compostos per torres bessones que comparteixen mitgera, que fa d'eix de simetria i organitza la composició volumètrica. Són de planta rectangular d'una sola planta i amb la coberta de teules àrabs, de pavelló, és a dir, a quatre aigües, acabades amb ràfec. El garatge és un cos separat ubicat al fons. Estan envoltades de jardí i la tanca que fa la separació amb la via pública és d'obra i vegetació.

Observacions:

Ignasi Escudé Gibert està considerat com a precursor de l'arquitectura moderna.

Nascut a Terrassa, el 9 de gener de 1909, va realitzar els seus estudis d'arquitectura a l'Escola d'Arquitectura de Barcelona l'any 1926, llicenciant-se l'any 1933. Dels seus viatges amb companys d'estudis, va rebre una forta influència de l'arquitectura alemanya. L'any 1936 es cava amb Maria Teresa Muncunill amb qui tindrà tres fills. L'any 1939 va ser nomenat amb caràcter interí arquitecte municipal de Terrassa, plaça que va obtenir en propietat l'any 1941. Entre els edificis que va projectar, a més dels de Matadepera, destaca la fàbrica Electra Industrial, el Cinema Rambla, el Condicionament Terrassenc o La Magdalena. També va ser el responsable de la urbanització del passeig del Comte d'Ègara, que va tenir lloc l'any 1942, any que va morir prematurament.

Història

És una mostra de cases d'estiueig de la primera meitat del segle XX que han esdevingut residències permanents.

Bibliografia

AJUNTAMENT de Matadepera (2009). Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de Matadepera. Volum IV. Catàleg de Béns.



