



Gegants de Rupit

Rupit i Pruit

Ubicació

Comarca: Osona
Lloc/Adreça: Nucli urbà de Rupit
Alçada: 841 m.s.n.m

Coordenades:

Latitud: 42.02339
Longitud: 2.46469
UTM Est (X): 455683
UTM Nord (Y): 4652512

Classificació

Número de fitxa 08901 - 142
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Col·lecció
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XIX-XX
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Número inventari IPEC 93384, IPEC 933842
Generalitat i altres inventaris
Ús actual: Cultural
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Rupit i Pruit
Fitxes associades:
[Festa Major de Rupit](#)
Autoria de la fitxa Adriana Geladó Prat
Data de registre de la fitxa: dt., 08/12/2020 - 18:15

Descripció

Parella de gegants centenaris de la vila de Rupit. El gegant s'anomena Miquel, amida 3,55 metres d'alçada i pesa 50 quilos, mentre que la geganta Magdalena té una alçada de 3,50 metres i 45 quilos de pes. Representen una parella de caire reial i estan bastits en cartró pedra, amb els cavallets de fusta. Van vestits amb robes refinades, enjoiats i amb corona. El gegant porta espasa i, normalment, un pergami enrotllat a la mà, mentre que la geganta duu una capelina i un mocador de punta de blonda a la mà. Cal mencionar també la presència de cinc capgrossos, que acompanyaven els gegants en determinades ocasions.

Observacions:

Altres noms relacionats amb les figures: el Rei i la Reina, el Gegant i la Geganta. Les imatges han estat cedides per l'Ajuntament de Rupit i Pruit.

Història

Es creu que els gegants de Rupit (juntament amb quatre dels cinc capgrossos) foren construïts a Barcelona a finals del segle XIX. La seva autoria s'atribueix a l'escultor Eusebi Vidal i foren adquirits per l'industrial francès Pierre Baurier, fundador de la colònia tèxtil Salou de les Masies de Roda, amb la intenció d'amenitzar els actes festius que s'hi celebraven (també participaven en les celebracions privades de la família Baurier i en diverses edicions de la Festa Major de Roda de Ter). Anaven acompanyats pel flabiolaire Josep Verdaguer, en *Roviretes* de Folgueroles, i els portadors eren els mateixos treballadors de la colònia (també pels capgrossos). Amb el tancament de la colònia l'any 1964, aquestes figures restaren un llarg període a Roda de Ter fins que a finals dels anys 70, Xavier Baurier, besnet de l'anterior i sardanista en algunes de les festes majors de Sant Miquel, els va donar a la vila de Rupit. Després de restaurar-los, adoptant la indumentària reial que llueixen, es van estrenar per la Festa Major de Sant Miquel el 30 de setembre de 1979.

Els noms dels gegants foren escollits per votació popular l'any 2001 i el 29 de setembre de 2002, amb noves vestidures, van ser batejats i beneïts amb l'apadrinament dels gegants de Tavertet i Cantonigròs. L'any 2009, els gegants foren restaurats integralment al taller Gabins de Torelló (es repassaren les mans i els braços, es restauren els bustos, es canviaren els cossos i es substituïren els cavallets per uns de fusta nous), on també se'ls restaurà la vestimenta, les corones i l'espasa del gegant.

Al marge de les festes majors de Rupit i Pruit i alguna altra celebració local esporàdica, aquestes figures han sortit poques vegades del municipi. L'any 1996 va apadrinar els gegants de Cantonigròs, l'any 1998 els de Tavertet i el 1999 els gegants de Capellades, construïts l'any 1899 i considerats els seus germans bessons donada la seva gran similitud.

Bibliografia

ARDÈVOL I JULIÀ, Lluís (2015). *Catàleg de gegants centenaris de Catalunya*. Consultat 10 maig 2021, des de <http://cultura.gencat.cat/ca/>

CASTELLÀ I PERARNAU, Raquel (2010). "Breus apunts sobre l'origen i la història dels gegants centenaris de Rupit". *Els Cingles de Collsacabra*, any XXXI, núm. 63, p. 12-14.

Enllaços d'interès:

https://cultura.gencat.cat/ca/departament/estructura_i_adreces/organismes/dgcpt...
<http://www.rupitpruit.cat/turisme/>



