



## Biblioteca de Mitologia Clàssica Frederic Travé

Cubelles

### Ubicació

**Comarca:** Garraf  
**Lloc/Adreça:** Biblioteca Nacional de Catalunya  
**Alçada:** 16

### Coordenades:

**Latitud:** 41.20821  
**Longitud:** 1.67233  
**UTM Est (X):** 388692  
**UTM Nord (Y):** 4562720

### Classificació

**Número de fitxa:** 08074 - 123  
**Àmbit:** Patrimoni documental  
**Tipologia:** Fons bibliogràfic  
**Estil / època:** Modern Contemporani  
**Segle:** XV-XX  
**Estat de conservació:** Bo  
**Protecció:** Inexistent  
**Accés:** Restringit  
**Ús actual:** Social  
**Titularitat:** Pública  
**Titular:** Biblioteca de Catalunya

### Fitxes associades:

[Can Travé](#)

[Col·lecció de joguines de Can Travé](#)

[Col·lecció d'instrumental científic de Can Travé](#)

[Col·lecció de bastons de Frederic Travé](#)

**Autoria de la fitxa:** Xavier Esteve i Gràcia

**Data de registre de la fitxa:** dt., 28/05/2019 - 02:00

## Descripció

La biblioteca fons Frederic Travé mitologia s'emplaça a la Biblioteca de Catalunya, procedent de Can Travé. Es tracta d'una biblioteca de més de 3.500 volums de temàtica monogràfica sobre mitologia clàssica. La cronologia dels llibres abasta als segles XV-XX.

A Can Travé la biblioteca estava allotjada en una galeria de 45,30 metres de llargada per 3,40 metres d'amplada, amb vint-i-cinc balcons d'arc de mig punt que donen al jardí, i per dues petites sales als extrems. La decoració d'aquesta biblioteca de mitologia clàssica, es basa exclusivament en temes mitològics.

## Història

La Can Travé que avui podem observar és bàsicament fruit de les obres efectuades entorn el 1880 per part de l'hereva de la finca Rosa Escardó i el seu marit Magí Travé i Ballart. Cap al 1911, quan es va condicionar perquè els dos fills dels progenitors de la nissaga, en Federico i Eric Travé Escardó, poguessin compartir la casa d'estiu i vers el 1920 es van ampliar algunes dependències auxiliars. L'obra més important va ser portada a terme a partir de 1938 per Frederic Travé Alfonso, empresari, bibliòfil i col·leccionista que condicionà l'interior per allotjar-hi les importants biblioteques i col·leccions que anà acumulant amb el pas dels anys.

Frederic Travé, president de la IBM a Catalunya, i membre de l'Associació de Bibliòfils de Barcelona, recollí al llarg de la seva vida una àmplia col·lecció d'obres relacionades amb la mitologia que, juntament amb un conjunt d'escultures i obres d'art de tema mitològic, instal·là a Can Travé. Va construir aquesta col·lecció des de la il·lusion, l'interès i l'entusiasme intel·lectual vers aquesta temàtica. El discurs que Travé realitzà en la reunió de l'Associació de Bibliòfils de Barcelona el 1973 remarca la voluntat de vincular la seva visió del col·leccionisme amb l'interès vers el coneixement de les arts i de la creativitat des d'un àmbit tan complex i ric com ha estat i és la mitologia clàssica. Ens trobem doncs davant d'una col·lecció única. Després de la seva mort, l'any 1997 la Biblioteca de Catalunya va adquirir-ne a la Sra. Maria Antònia Maristany Ibarra, vídua de Frederic Travé, el fons gràfic i bibliogràfic, que va quedar repartit entre la Unitat Bibliogràfica (monografies), la Unitat Gràfica (llibres d'art i catàlegs de llibreters) i l'Hemeroteca (revistes). El catàleg de la col·lecció bibliogràfica fou publicat per la Biblioteca de Catalunya el 2001, aprofitant la celebració a Barcelona del 22è Congrés de l'Associació Internacional de Bibliofília.

## Bibliografia

PANYELLA, V. (2001) La Biblioteca de mitologia clàssica Frederic Travé: catàleg de la col·lecció bibliogràfica. Barcelona: Biblioteca de Catalunya

RIUS, J. (desconegut) Frederic Travé i la seva «Biblioteca mitològica de Cubelles