



Cases al Passatge Comte Godó

Teià

Ubicació

Comarca: Maresme
Lloc/Adreça: Passeig de la Riera, 143-145-147-149
Carrer del Comte de Godó 3-5-7-9

Coordenades:

Latitud: 41.50218364075
Longitud: 2.3182841843018
UTM Est (X): 443104
UTM Nord (Y): 4594731

Classificació

Número de fitxa 08281 - 6
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Modernisme
Segle XX
Autoria de l'element: Desconegut
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: Hi ha diversitat d'estats. Entre les que estan reformades o restaurades i les que no ho han estat. Això es pot observar en els esgrafiats, alguns s'han restaurat com la casa o edifici en general, i d'altres no.

Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: BCIL, 8-10-2015 (POUM)
Nivell B
(Art. 71 del Text refós de la Llei d'Urbanisme DL 1/2010)
IPA-9105

Número inventari
Generalitat i altres inventaris

Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada

Titular: 3150013DF4935S0001ZU
Autoria de la fitxa Àlvar Sáez Puig
Data de registre de la fitxa: dj., 12/11/2020 - 14:51

Descripció

Conjunt de sis cases que ocupen un carreró sense sortida i part de la Riera de Teià. Cap d'elles és igual, tant pel que fa als elements decoratius com a l'estructura, però sí que hi ha una certa homogeneïtat entre els primers: la decoració està realitzada fonamentalment a base d'esgrafiats policroms; apareixen realitzats en verd, rosa, lila i groc, formant motius florals i garlandes. Destaquen les línies sinuoses i els coronaments esglaonats i ondats de les façanes.

Podrien ser classificades dins d'un estil modernista.

Observacions:

Altrament dites les Torres d'en Godó.

Actualment és un habitatge plurifamiliar.

Al nord del poble, a la part més alta del passeig de la Riera, hi ha un interessant conjunt de cases d'estiueig unifamiliars de començament del segle XX. No són gaire grans, en general de planta i pis, amb o sense golfes, amb una estructura que recorda la masia rural tradicional. La composició de les façanes, amb predomini de la línia corba, adopta els models modernistes més populars, sobretot pel que fa als motius ornamentals on hi domina el repertori floral.

Història

Les cases del costat esquerre de la riera són d'estil modernista, i van ser construïdes entre la riera i el carrer Comte Godó, en el principal eix viari del poble, on podem trobar edificis de tipologies i mides diverses.

El conjunt el formen sis cases, totes diferents però decorades amb esgrafiats policromats que representen motius com flors i garlandes. També els coronaments són diferents uns esglaonats i altres ondulants.

Aquestes cases incrementen el conjunt d'edificis de gran riquesa arquitectònica que trobem en molts municipis del Maresme, on trobem moltes cases d'indians.

Data del primer quart del segle XX. A les torres d'en Godó, s'ubicaren els primers estiuejants, famílies de Barcelona que s'integraren voluntàriament a la Vila. Les vinyes del darrera han deixat lloc a la urbanització de la Molassa. En una d'aquestes cases hi va viure Francesc Casals i Chinchilla, àlies "el cremat", que va ésser nomenat fill adoptiu de la vila l'any 1933 en agraïment pels donatius per arrenjar la Casa de la Vila i les escoles nacionals.

Bibliografia

<http://invarquit.cultura.gencat.cat/Cerca/FitxaGeneral?index=25&consulta=MSUxK3RlacOgJTlrLTEl&codi=9105>

https://ca.wikipedia.org/wiki/Llista_de_monuments_de_Tei%C3%A0

<https://www.poblesdecatalunya.cat/element.php?e=2204>

<https://naturalocal.net/en/routes-trekking-catalunya/routes-trekking-barcelona/routes-trekking-teia/fonts-al-voltant-de-teia/394-torres-den-godo>

Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. Ajuntament de Teià. 8 d'octubre de 2015.







