



Moixiganga

Castellterçol

Ubicació

Comarca: Moianès
Lloc/Adreça: Plça. Vella, s/n.
Alçada: 726 m

Coordenades:

Latitud: 41.75148
Longitud: 2.12056
UTM Est (X): 426884
UTM Nord (Y): 4622558

Classificació

Número de fitxa: 08064-173
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia: Música i dansa
Estil / època: Contemporani Popular
Segle: XXI
Estat de conservació: Bo
Protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Cultural
Titularitat: Pública
Autoria de la fitxa: Virgínia Cepero González
Data de registre de la fitxa: dl., 07/01/2019 - 01:00

Descripció

La Moixiganga és una dansa de caràcter religiós, que es balla a la plaça Vella, davant l'ajuntament, durant la Setmana Santa, Dissabte Sant al vespre, just abans de la Vetlla Pasqual.

Es tracta d'una representació al·legòrica de la Passió, la Mort i la Resurrecció de Jesús a través de diferents figures i exercicis acrobàtics.

Aquesta representació consta de tres parts: la processó amb torxes des de la pujada de cal Recader, amb música de timbals i gralles; la narració dels càntics de Daniel i el ball de la Moixiganga, precedit de l'explicació de cada una de les figueres que s'hi representen.

És un ball format per nou estampes agrupades en tres grups diferents (Judici de Crist, Crucificació i Resurrecció).

En quant a la música, a Castellterçol, es balla la versió de la Moixiganga d'Algemesí, que consta de dues estructures que es van repetint successivament. Està seccionada amb compassos ternaris. Al principi i al final, una estructura diferent obre i tanca el ball.

Els balladors van vestits amb armilla blanca decorada amb flors de colors per la part de davant, pantalons blancs amb una ratlla lateral vermella, camisa blanca, barret de palla decorat amb cintes de colors, faldilla vermella, cascavells als turmells, sabates blanques i mitjons blancs. Els balladors porten ciris i espelmes a les mans.

Els bastatxos, que són els encarregats de representar les figures del ball, porten un mocador blau al cap, uns pantalons blancs però amb la ratlla lateral blava, una faixa de color blau fosc i sabates blanques.

El personatge que representa a Crist va vestit tot de blanc: faldilla blanca, sabates blanques, pantalons i camisa blanca i un casquet al cap fet per dues cintes blanques sobreposades que li pengen pel coll.

Observacions:

Informacions i fotografies facilitades per Montserrat Malats Riera.

A l'Inventari de Danses Vives de Catalunya consta amb el codi IPCIDV-4-0854.

Organitzadors: Esbart Dansaire Rosa d'Abril, amb el suport de l'Ajuntament de Castellterçol i la col·laboració del Grup de Grallers de Castellterçol i l'equip tècnic del Grup Nou de teatre.

Història

La moixiganga està relacionada amb el món casteller i amb els balls valencians o les muixerangues valencianes.

El seu origen, probablement, és al País Valencià, on encara n'hi ha el màxim exponent: la muixeranga d'Algemesí, proclamada Patrimoni Immaterial de la Humanitat, l'any 2011. A Catalunya, aquesta classe de moixiganga es fa a Valls, Vilafranca del Penedès, La Geltrú, Sitges, Badalona, Tarragona, etc.

A Castellterçol, l'Esbart Rosa d'Abril, l'associació organitzadora, n'ha fet la seva pròpia adaptació a través d'uns diàlegs inèdits i d'unes figures adaptades de l'original. Es realitza des de l'any 2005.

Bibliografia

CATÀLEG DEL PATRIMONI FESTIU: <http://patrimonifestiu.cultura.gencat.cat/Catleg-del-patrimoni-festiu-...>

ESBART ROSA D'ABRIL: <http://www.esbartrosadabril.cat/>

INVENTARI DE DANSES VIVES DE CATALUNYA: <http://dancesvives.cat/>

