



Barraca 13 de la soleia de la Sala

Castellterçol

Ubicació

Comarca:	Moianès
Lloc/Adreça:	La Sala de Sant Llogari
Emplaçament	A tocar del marge de la pista de la soleia de la Sala.
Alçada:	578 m

Coordenades:

Latitud:	41.75583
Longitud:	2.05739
UTM Est (X):	421637
UTM Nord (Y):	4623096

Classificació

Número de fitxa	08064-138
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Contemporani Popular
Segle	XVIII-XX
Estat de conservació	Bo
Protecció	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Privada
Titular:	08063A016000020000KY
Autoria de la fitxa	Virgínia Cepero González
Data de registre de la fitxa:	dl., 25/11/2019 - 01:00

Descripció

Barraca de pedra seca, situada a tocar del marge de la pista de la soleia de la Sala.

És de planta circular i orientada al sud-est. La coberta és de lloses, terra i vegetació. La porta té la llinda plana, amb l'any "1864" inscrit.

Observacions:

A l'inventari de Wikipedra consta amb el codi: 8726 i a l'Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya (IPEC), amb el núm.: 951276.

Història

Les barraques de pedra seca són l'evidència d'unes pràctiques econòmiques basades en l'explotació de la vinya.

És molt difícil atribuir a aquestes construccions una cronologia precisa, tot i que es documenten entre mitjans del segle XVIII i mitjans del XIX, durant l'expansió de la vinya a Catalunya, abans de l'arribada de la plaga de la fil·loxera. Les seves principals funcions eren de refugi, tant de persones com d'animals de càrrega, i de magatzem d'eines. Les barraques són construïdes amb la tècnica de pedra seca d'aproximació de filades, on les pedres es van sobreposant horitzontalment i amb un lleuger pendent. La filada superior s'inclina cap a l'interior, creant anelles de pedra de radi decreixent fins a la cúpula, que es tanca amb lloses.

Bibliografia

INVENTARI DE PATRIMONI ETNOLÒGIC DE CATALUNYA:

<https://etnologia.blog.gencat.cat/2018/10/18/inventari-de-patrimoni-et...>

WIKIPEDRA. CONSTRUCCIONS DE PEDRA SECA: <http://wikipedra.catpaisatge.net/>



