



Claus de Volta de la Santíssima Trinitat

La Pobla de Claramunt

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: Carrer de les Tres Fonts, n. 1 i Carrer Major, s/n
Emplaçament A la rectoria (antiga capella de la Santíssima Trinitat) i a l'església parroquial de la Pobla.
Alçada: 270

Coordenades:

Latitud: 41.5546
Longitud: 1.67462
UTM Est (X): 389472
UTM Nord (Y): 4601174

Classificació

Número de fitxa 08165 - 93
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Medieval Gòtic Modern
Segle XIV-XVII
Any 1380
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: El fet de que una d'aquestes valuoses peces estigui a la intempèrie l'està deteriorant.
Protecció Inexistent
Tipus de protecció: Inexistent
Accés Restringit
Ús actual: Ornamental
Titularitat Privada accessible
Titular: Bisbat de Vic. Carrer del Cloquer, 5. 08500 Vic.
Fitxes associades:

Descripció

Es tracta d'un total de quatre elements arquitectònics fora del seu context original, atès que són quatre d'un mínim de cinc claus de volta de l'antiga capella gòtica de la Santíssima Trinitat (tot i que una de les claus és més tardana i correspondria a una reforma del segle XVII. La primera de les claus està avui ubicada en un racó d'un carrer del nucli històric de la Pobla. El seu emplaçament, a l'inici septentrional del carrer de les Tres Fonts, i per tant un lloc molt poc o gens concorregut actualment, fa que l'element passi molt desapercebut i s'estigui cobrint poc a poc de vegetació i els elements atmosfèrics el malmetin. Al centre de la superfície de la clau s'hi ha representat un dignatari eclesiàstic subjectant amb la mà dreta un bàcul (per tant es tractaria de la representació d'un bisbe o d'un abat) que a l'interior de la voluta presenta decoració i una flor de lis. La part del braç esquerre està molt deteriorada, i per tant no se'n poden apreciar altres possibles atributs iconogràfics. El personatge és barbat i porta una túnica que li arriba fins els peus. Dins un espai de l'actual església parroquial de Santa Maria s'hi conserven dues claus de volta més, també fora del seu emplaçament arquitectònic original, una de les quals porta la inscripció que dona l'any de construcció de la capella de la Santíssima Trinitat i revela l'autoria -el nom del mestre d'obres- de l'edifici: "En l'any de la nativitat del Nostre Senyor Déu MCCC LXXX en R. Muset de la Pobla de Claramunt feu fer aquesta capella a Joan de la Padroa que la obrà"; a l'altre clau de volta s'hi ha esculpit el Pare Etern, el Crist Crucificat i l'Esperit Sant, és a dir, la representació de la Santíssima Trinitat segons els cànons iconogràfics del gòtic. La quarta clau conservada, amb l'anagrama JHS, una creu, tres sagetes en al·lusió a la Santíssima Trinitat i la inscripció de l'any "1670", es troba avui al vestíbul de l'edifici de la rectoria (edifici que ocupa l'espai alterat de l'antiga capella de la Trinitat), tot i que fins fa uns decennis estava a l'església parroquial fent d'altar del Sant Crist Vell.

Història

Aquestes claus de volta pertanyien a les voltes apuntades que sustentaven el sostre de l'antiga capella de la Santíssima Trinitat, una edificació que va ser parròquia des de l'any 1463 (quan la capella del Castell, fins aleshores amb funcions parroquials, va ser parcialment enderrocada) i fins a la benedicció de la nova i veïna església parroquial de Santa Maria l'any 1793. En total, a l'estructura del sostre d'aquesta antiga capella urbana de la Pobla hi va haver un mínim de cinc claus de volta, una de les quals resta avui desapareguda. Segons testimonis orals, la cinquena d'aquestes cinc claus de volta fou localitzada al pont de la Palanca per un grup d'excursionistes a inicis del segle XX, però avui resta il·localitzable.

Bibliografia

-BARTROLÍ ROMEU, Marta; SURROCA LLUCIÀ, Isidre (1996): Un temps, un poble, un home. Pere Bosch, rector de la Pobla de Claramunt, Ajuntament de la Pobla de Claramunt, p. 43. -RIBA GABARRÓ, Josep (2018b): "Les obres a l'antiga Trinitat", Butlletí Municipal, març 2018, p. 15.

