



## Sardana del Centenari

Moià

### Ubicació

**Comarca:** Moianès  
**Lloc/Adreça:** La partitura es troba a l' Arxiu Municipal.

### Coordenades:

**Latitud:** 41.81276  
**Longitud:** 2.09701  
**UTM Est (X):** 424997  
**UTM Nord (Y):** 4629382

### Classificació

**Número de fitxa** 08138 - 244  
**Àmbit:** Patrimoni immaterial  
**Tipologia** Música i dansa  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle** XX  
**Autoria de l'element:** C. Rovira i Reixach.  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Inexistent  
**Tipus de protecció:** Inexistent  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Sense ús  
**Titularitat** Pública  
**Titular:** Ajuntament - Pl. Sant Sebastià, 1 08180 Moià  
**Fitxes associades:**  
[Arxiu Municipal](#)  
**Autoria de la fitxa** Cristina Casinos  
**Data de registre de la fitxa:** dl., 17/09/2018 - 02:00

### Descripció

Sardana encomanada a Carles Rovira i Reixach en el centenari de l'Arbre Fruiter a Moià. Titulada: "Moià, a l'Arbre Fruiter". Opus 149. Fa al·lusió a l'Himne de l'Arbre Fruiter de Joan Maragall i el mestre Enric Morera. A l'Arxiu Municipal de Moià hi ha la partitura i un CD gravat per l'autor.

**Moià, a l'arbre fruiter**  
Sardana de  
Carme Riera Borrach

The image shows a page of a musical score for a sardana. The title is "Moià, a l'arbre fruiter" by Carme Riera Borrach. The score is written for a large ensemble of instruments, including Flauta (Flute), Tuba, Trompa (Trumpet), Tromboni (Trumpet), Tromboni (Trombone), Fagot (Bassoon), and Contrabaix (Double Bass). The music is in 3/4 time and features a variety of rhythmic patterns and dynamics.

**MOIÀ, A L'ARBRE FRUITER**

Moià sempre s'ha distingit pel seu amor a l'arbre fruiter i des de fa cent anys l'hi ha dedicat, inclòs dins la seva Festa Major, un acte d'homenatge. Jo ho recordo molt bé, doncs en la meua infantesa i joventut havia passat llargues temporades a Moià.

El títol de la sardana, ja ho diu tot respecte al seu contingut. Vol ser un més dels enaltiments i homenatges que Moià ha dedicat i dedica a l'arbre fruiter.

La sardana inclou temes del "Himne a l'arbre fruiter" que, tan encertadament, van escriure els grans mestres Morera i Maragall. La sardana és de les que solem nomenar com "de plaça i aplec". La seva pretensió principal és la de fer ballar als sardanistes.

Finalment, un agraïment sincer a l'Excm. Ajuntament de Moià per l'elecció de la meua persona per la composició d'aquesta sardana. La meua vinculació d'infantesa i joventut amb Moià i que l'Ajuntament no coneixia, ha fet que em sentís més motivat i més satisfet i valorés més el fet.

M'agradaria haver encertat el vostre gust.