



## Església Mare de Déu de Montserrat de Torreblanca

Vacarisses

### Ubicació

**Comarca:** Vallès Occidental  
**Lloc/Adreça:** Urbanització de Torreblanca. Plaça de l'Església

### Coordenades:

**Latitud:** 41.59161  
**Longitud:** 1.92161  
**UTM Est (X):** 410121  
**UTM Nord (Y):** 4604996

### Classificació

**Número de fitxa** 08291 - 19  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Edifici  
**Estil / època:** Contemporani Historicista  
**Segle** XX  
**Any** 1940  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Inexistent  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Religios  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** Parròquia de Vacarisses (Bisbat de Vic)  
**Autoria de la fitxa** Jordi Piñero Subirana  
**Data de registre de la fitxa:** dt., 20/04/2010 - 02:00

### Descripció

Església d'estil neoromànic situada en una placeta recentment condicionada dins de la urbanització. És de planta rectangular, amb un pòrtic davanter (més ample que la nau) i absis a la part posterior. La coberta és a doble vessant, amb un ràfec de rajoles amb sanefes en degradació. El Pòrtic és format per sis columnes que descansen sobre un alt basament i compten amb els corresponents capitells, amb escultura de bona factura que reproduïx motius característics de l'estil romànic: vegetals, animals i amb monstres i figures humanes. La façana principal té portal adovellat, tres finestres allargats a la part superior i és rematada amb un campanar d'espadanya. Els murs són de paredat i les façanes laterals tenen tres contraforts a cada banda en els quals hi ha intercalats finestres. Tots els finestres són emmarcats amb maó i tenen vitralls de colors. L'interior, d'una sola nau, conserva una imatge de la Mare de Déu de Montserrat.

### **Observacions:**

Inscripció al portal: "1949"

## **Història**

L'origen de la urbanització de Torreblanca es situa a l'any 1942, quan Josep Pladelorens, propietari de la masia de la Torre, que incloïa una gran finca de 674 ha, la va vendre a Escolapio Cancer (urbanista) i Fidel Puig (aparellador) per 500.000 pessetes. Els nous amos van crear l'empresa "Explotaciones Torreblanca S. A." i van impulsar els treballs per habilitar els carrers i les parcel·les. El juliol de 1944 s'inaugurava el baixador del ferrocarril. Aixecaren una glorieta per captar clients al costat de la font del Paraigua i amb un cotxe anaven a cercar possibles clients a l'estació d'Olesa. Les obres de l'església, realitzades per l'empresa Construccions Berau, començaren l'any 1949 i l'any següent ja s'estaven acabant. El treball escultòric dels capitells és de força qualitat i reproduïx de manera fidedigna els models romànics originals. A la capella de la masia de Collcardús es troben uns relleus també neoromànics molt similars. En aquest cas foren realitzats igualment a la dècada de 1940 i per un home que freqüentava la casa conegut com el "picapedrer". És possible que els capitells d'aquesta església siguin obra del mateix autor.

## **Bibliografia**

BOIX PUIG, Pere (2005). "Quan la Torre passa a dir-se Torreblanca", El Balcó de Montserrat, núm. 448 (setembre)  
FARRÉS, Josep M. (1999). Retrats de Vacarisses. Ajuntament de Vacarisses, p. 314

