



Biblioteca Cal Vidal

Puig-reig

Ubicació

Comarca: Berguedà
Lloc/Adreça: Plaça de la Puríssima, s/n, Colònia Vidal, 08692 Puig-reig (Barcelona)
Emplaçament Carretera C-16, km.78, sortida Puig-reig

Coordenades:

Latitud: 41.94425
Longitud: 1.88067
UTM Est (X): 407218
UTM Nord (Y): 4644192

Classificació

Número de fitxa 08175 - 45
Àmbit: Patrimoni documental
Tipologia Fons bibliogràfic
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Any 1947
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Accés Restringit
Ús actual: Científic
Titularitat Privada accessible
Titular: Fundació Vidal. 7102005DG0470S0001QK
Autoria de la fitxa Rosa Serra Rotés i Jordi Piñero
Data de registre de la fitxa: dt., 14/12/2010 - 01:00

Descripció

La Biblioteca de la colònia Vidal, ubicada al primer pis de l'edifici de la Fundació Vidal, fou una iniciativa de Vicenç Vidal Casacuberta, enginyer i propietari de la colònia, que fou el promotor de bona part de les activitats culturals i socials que es van desplegar a la colònia des de 1925 fins a 1950. El seu fons, completament inventariat, respon als anys en que es va fundar i als objectius que tenia. Destaca la secció de novel·la, infantil, tèxtil i especialment la col·lecció completa de el diari "El Matí", cofundat per Vicenç Vidal Casacuberta.

Història

Pas a pas, els diferents hereus i amos de Cal Vidal, anaren dotant la colònia (fundada a finals del s. XIX), de més i millors serveis: forn de pa, peixateria, carnisseria, economat, cafè, safareig comunitari, dutxes comunitàries, horts, oficina de la Caixa de Manresa, escola, etc. Del conjunt de serveis i equipaments per a ús dels treballadors de Cal Vidal destaquen, especialment, el Casal de la Dona, un gran edifici construït a principi dels anys 30 i que fou un convent de monges que acollia, també, la guarderia, l'escola de les nenes i una residència per a noies joves; el teatre, inaugurat el 1947 i que fou construït com una rèplica en petit, del Gran Teatre del Liceu; la biblioteca, també del 1947 i la nova església (la vella estava al costat de la fàbrica i fou cremada durant la Guerra Civil), d'estil neoromànic, construïda el 1942.

Bibliografia

VV.AA.(1992) Cal Vidal, una colònia museu, a L'EROL núm.39, Berga 1992. CAMPRUBI Josep (1992): Cal Vidal: una colònia, una fàbrica, un poble, a L'EROL núm.39, Berga R.SERRA: La colònia Vidal, Parc Fluvial de les Colònies del Llobregat, s/d. R.SERRA (2000): Les colònies tèxtils a Catalunya, Angle Editorial R.SERRA (1995): La Colònia Vidal, a "Quaderns de Didàctica i difusió del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya", Terrassa 1995, 2a edició 2003 DDAA (1997). El Llobregat, nervi de Catalunya. Angle Editorial, Centre d'Estudis del Bages i Àmbit de Recerques del Berguedà. Manresa



EL MATI — Dimecres, 5 de novembre de 1933

REPORTATGES COMARCALS

EMPÚRIES, MERAVELLA CLASSICA DE L'ART GREC

Per RAFAEL MASSAGUER

EMPURIES és una ciutat de l'Ebre i és situada entre l'alt i baix Empúries, en una península que s'estén al mar de l'Ebre, entre el mar i el riu. És una ciutat que té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

Empúries, ciutat que formava, en l'antiguitat, un dels principals centres de comerç i d'indústria de la península, té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

ciutat que ha estat sempre la península i el mar. És una ciutat que té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.

La ciutat, però, s'estén a la península i té una gran importància històrica i artística, i que té una gran bellesa natural.