



## Goigs del Roser

Sant Llorenç d'Hortons

### Ubicació

**Comarca:** Alt Penedès  
**Lloc/Adreça:** Sant Joan Samora  
**Alçada:** 191

### Coordenades:

**Latitud:** 41.47204  
**Longitud:** 1.86604  
**UTM Est (X):** 405315  
**UTM Nord (Y):** 4591781

### Classificació

**Número de fitxa:** 08222-87  
**Àmbit:** Patrimoni immaterial  
**Tipologia:** Música i dansa  
**Estil / època:** Modern Contemporani  
**Segle:** XVIII-XX  
**Estat de conservació:** Bo  
**Protecció:** Inexistent  
**Accés:** Obert  
**Ús actual:** Religios  
**Titularitat:** Pública  
**Fitxes associades:**  
[Sant Joan Samora](#)  
**Autor de la fitxa:** Jordi Montlló Bolart  
**Data de registre de la fitxa:** dt., 12/02/2013 - 01:00

### Descripció

Goigs del Roser de tot l'any. Versió de Mn. Romeu, que es canten a Sant Joan Samora per la festa del Roser. Entrada: Vostres goigs amb gran plaer /cantarem, Verge Maria; / puix la vostra Senyoria / és la Verge del Roser.

Cobles: Déu plantà dins Vós, Senyora,/lo Roser molt excel·lent/ quan us féu mereixedora/ de concebre'l purament,/ donant fe al missatger/ que pel cel vos transmetia,/ Déu lo pare, qui volia/ fósseu Mare del Roser. Del Sant Ventre produïda/ la planta del roser verd,/ fou

dels àngels circuïda/ i servida amb gran concert;/ i restà pur i sencer/ vostre cos amb alegria/ quan florí en l'establia/ lo celestial Roser. Quan los Reis devots sentiren/ del Roser la gran olor;/ amb l'estela ensems partiren/ per adorar lo Senyor,/ i trobaren ser lo ver/ de Balaam la profecia,/ com vostra Mercè tenia/ en los braços lo Roser. Gran delit vos presentava/ vostre Fill ressuscitat/ amb cinc roses que portava/ en les mans, peus i costat,/ per les quals lo Lluçifer/ qui dels sants l'infern omplia/ fou robat en aquell dia,/ que florí lo sant Roser. Reparada la gran erra/ que Adam per mort cruel,/ trasplantat fou de la terra/ lo Roser dalt en lo cel;/ i pujant amb gran poder/ lo partir no us entristia,/ contemplant Déu com rebia/ amb gran goig lo sant Roser. No fou de menor estima/ lo goig de l'Esperit Sant,/ quan vingué de l'altar cima/ en vostre Col·legi Sant,/ i regà aquell planter,/ que lo gran Déu elegia,/ per estar en companyia/ del celestial Roser.

Vostra vida ja acabada/ la major dels goigs sentís/ com a Déu sou presentada/ triomfant en Paradís;/ i Senyora us volgué fer/ del gran hort que posseïa,/ col·locant-vos, com devia,/ sota l'ombra del Roser. Manà vostra Senyoria/ als Frares Predicadors,/ que de vostra Confraria/ fóssen instituïdors;/ i així ells la han fundada,/ obeint vostre voler,/ dignament intitulada/ Verge i Mare del Roser. Tornada: Puix mostrau vostre poder/ fent miracles cada dia,/ preservau, Verge Maria,/ los confreres del Roser.

### **Observacions:**

El goig s'ha transcrit literalment, respectant l'ortografia de l'original.

## **Història**

Els goigs són cançons populars o poesies de caire religiós, adreçades als sants, santes, la Mare de Déu o Crist i tradicionalment es canten en les festivitats religioses. Acostumen a tenir dues parts: a la primera s'explica la vida, miracles i martiri del sant; mentre que a la segona se li fan peticions de protecció per a la comunitat.

La tradició dels goigs té els seus orígens en la representació dels misteris medievals. La primera vegada que es troba documentada la paraula goigs és a la Crònica de Ramon Muntaner (1325-1328), on consta que ja se'n cantaven, i el primer text conegut de goigs són els Goigs de Nostra Dona, conservats al manuscrit del Llibre vermell de Montserrat (de final del segle XIV). Els gremis i confraries, especialment la del Roser, popularitzen els goigs dels seus patrons respectius.

Malgrat tot, els goigs tal i com els coneixem i es canten actualment cal situar-la a partir de la determinació del Concili de Trento (1645), de potenciar la pietat popular a través d'aquest tipus de manifestacions litúrgiques. El gran moment de creació dels goigs fou el segle XVII, quan totes les esglésies parroquials, així com les capelles i capelletes més petites foren dotades d'aquestes manifestacions. Es desconeix el creador de la lletra i la música dels goigs, però quasi bé tots foren editats per impremta durant les primeres dècades del segle XX, i les músiques foren recompostes i arreglades també durant aquest període.



— 18 —  
**GOIGS DEL ROSER DE TOT L'ANY**  
 Versió de M. Roman

**EXTRACIA**  
 Vostres goigs amb gran plaer  
 cantem, amb Maria,  
 la Verge del Roser.

**COBIA**  
 Vos plantà d'au, Va, Senyora,  
 quan un dia marejàdora  
 demant fe al maritger  
 Deu, lo D'au, el volter,  
 fòson Mare del Roser.

Del Sant Vautre prebilita  
 fou dita angèle cretuda  
 i restà pur l'ançer  
 lo oriental Roser.

Quan los Reis deixàis sentir  
 amb l'encantament carter  
 per adrexe lo Senyor,  
 de l'altam la profeta,  
 se los brigs lo Roser.

Gran deit vos prometiva  
 amb el p'riament d'itruva  
 en los minis, heura i costat,  
 qui dels sants triferen ompla,  
 que feroi lo sant Roser.

**EXTRACIA**  
 Regrada la gran era  
 de Man per mor croch,  
 lo Roser d'alt en lo cel,  
 lo paritr no us entader,  
 contemplant Deu com rebia  
 el gran gòig lo sant Roser.

Ve,  
 lo gòig de l'Esperit Sant,  
 quan triga de l'alt em  
 l'ueh aquell plantier,  
 per estar en companyia  
 del oriental Roser.

Ventre vida ja cobada  
 com a D'au son prometida  
 del gran hor que passà,  
 i Senyora un volter fer  
 soa l'ombra del Roser.

Manà vostra Senyora  
 que de vostra Conferia  
 fòson instituides,  
 obreit vostre voler,  
 Verge i Mare del Roser,  
 voscals.

Pote, mostra voster poder  
 fent miracle cada dia,  
 lo sant Roser,  
 los confitres del Roser.