



Fons documental de l'arxiu musical de la Beguda Alta

Sant Esteve Sesrovires

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana /
Pge. de la Banca, 1-3 / Barcelona

Coordenades:

Latitud: 41.4932
Longitud: 1.87444
UTM Est (X): 406047
UTM Nord (Y): 4594121

Classificació

Número de fitxa 08208-58
Àmbit: Patrimoni documental
Tipologia Fons documental
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Científic
Titularitat Pública
Titular: Generalitat de Catalunya . Departament de Cultura / Rambla de Santa Mònica, 8 (Palau Marc) BCN
Manuel Julià i Macias / Margarita Costa Trost
Autoria de la fitxa
Data de registre de la fitxa: ds., 30/10/2010 - 02:00

Descripció

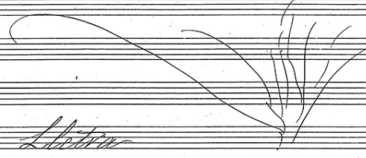
Conjunt de partitures impreses i reprografiades de cançons, valsos i sardanes que eren cantades amb motiu de les caramelles per la Sociedad Recreativa Unión Begudense.

Història

L'arxiu consta de 57 sobres amb fotocòpies de partitures. Aquestes són transcripcions fetes a ma i la majoria tenen una portada amb il·lustracions. També hi ha algunes partitures impreses. Hi ha partitures de sardanes amb música d'Enric Morera, de Cassià Casademont i d'E. Guanyabéns. També hi ha una sardana d'Antoni Girbani i Tarrés, de l'any 1930 titulada "La Font del Pastor galant". I destaca, també, la sardana de Joan Santiago i Espert (lletra i música), de l'any 1958, titulada "Vinyes de la Beguda", la qual va ser estrenada a la Beguda l'1-9-1996 a partir d'una instrumentació per a cobla de Daniel Gasulla i Porta (Martorell, 1996). També hi ha himnes, nades, valsos-caramelles, cançons populars, i altres, d'autors tan coneguts com Lluís Millet, Amadeu Vives o J. Anselm Clavé. També cal esmentar la partitura de coples a duo, amb entrada i resposta de coro amb lletra i música d'A. Castells Casas, titulada "Sense Malícia" (Beguda, 1950). La majoria de partitures porten el segell de la Societat Recreativa Unión Begudense però també n'hi ha algunes on hi consta la Societat Germanor Begudina.

1/ Garamellas a quatre veus

 LES NOIES CATALANES

Lletres de Minica

de Joan Plana de Josep Valls y Vinas

Vinyes de La Beguda

Sardana

 Letra i musica de

Joan Santiago Espert

