



Masia Bach i Cellers

Sant Esteve Sesrovires

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Ctra. de Martorell a Capellades, km. 20,5.

Coordenades:

Latitud: 41.4891
Longitud: 1.85217
UTM Est (X): 404182
UTM Nord (Y): 4593690

Classificació

Número de fitxa: 08208-22
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Contemporani Eclecticisme Modernisme Noucentisme
Segle: XX
Any: 1915
Autoria de l'element: Josep Maria Sala
Estat de conservació: Bo
Protecció: Legal
Observacions protecció: BCIL (PGOU 17/10/1990)
Número inventari: SI: IPA 19450 / IPIC
Generalitat i altres inventaris:
Accés: Restringit
Ús actual: Productiu
Titularitat: Privada
Titular: 08207A017000200000TF
Autoria de la fitxa: Manuel Julià i Macias / Margarita Costa Trost
Data de registre de la fitxa: ds., 30/10/2010 - 02:00

Descripció

Construcció neoclàssica amb forts contrastos, barreja d'estils renaixentistes i d'un aire mediterrani on les diferents habitacions envolten un pati interior cobert amb una teulada acristallada i una font central. Màxims exponents de l'estil noucentista construeixen una cava d'uns 95 m de longitud. Actualment les instal·lacions de vinificació i criança envolten l'antiga edificació senyorial on unes modernes premses aconseguen most de gran qualitat i d'aquí passa als dipòsits d'acer inoxidable on s'inicia la fermentació

Observacions:

L'antiga masia del segle XVIII coneguda com Can Estrada va ser adquirida pels germans Pere i Ramon Bach i Escopet l'any 1915. Al seu lloc van alçar un magnífic edifici senyorial amb la doble funció de mansió residencial i bodega. Els seus vins van assolir un gran renom, especialment el famós Extríssim. El 1975 va ser adquirit per la família Raventós integrant-se al grup Codorniu. L'edifici és una obra del 1918 construïda en un estil eclèctic on dominen els elements d'inspiració renaixentista amb notes derivades del barroc espanyol. Totes les façanes estan decorades amb esgrafiats. A l'interior destaca la cúpula de cristall policromada.

Història

La història de la bodega es remunta als voltants de 1915, quan els germans Pere i Ramon Bach varen invertir els guanys obtinguts amb el comerç de cotó durant la 1a guerra mundial en la compra de la finca i en la posterior construcció de la masia i la bodega. Els germans Bach tenien la idea de fer un vi destinat a l'envelliment i per això varen construir una cava d'uns 95 m de longitud on dipositaren 1000 bótes de roure. El passat tèxtil dels germans Bach donà lloc al nom del primer vi que es va elaborar a Masia Bach, "l'Extríssim", nom amb el qual es coneixia el cotó de 1a qualitat. Aquest vi fou presentat per primer cop l'any 1929 durant l'Exposició Internacional de Barcelona. Després de la guerra civil la propietat passa per diferents mans, fins que, el 1975, la finca és comprada pels seus actuals propietaris, que recuperen la bodega i desenvolupen tots els seus coneixements i experiència en l'elaboració de vins tranquils. Actualment les instal·lacions de vinificació i criança envolten l'antiga edificació senyorial, on unes modernes premses elaboren el most que després passa als dipòsits d'acer inoxidable on s'inicia la fermentació a temperatura controlada, per reposar després dins d'una de les més de 10000 bótes de roure de què es disposa actualment a la finca. Després es passa a la planta d'embotellament, una construcció nova dissenyada per l'arquitecte paisatgista Domingo Triay. RUIZ (1997:49)

Bibliografia

RUIZ SALGUEIRO, Victoria (1997). "Sant Esteve Sesrovires, en tots els sentits". Prensa Siete, SL

Enllaços d'interès:

<http://www.poblesdecatalunya.cat>



