



La minyona del terme de Malla

Malla

Ubicació

Comarca: Osona
Lloc/Adreça: Malla

Coordenades:

Latitud: 41.89454
Longitud: 2.24337
UTM Est (X): 437234
UTM Nord (Y): 4638344

Classificació

Número de fitxa 08111-120
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia Tradició oral
Estil / època: Contemporani
Segle XIX
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Accés Obert
Ús actual: Científic
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Malla. Carrer de les Afores, s/n. 08519
Autoria de la fitxa Marta Lloret Blackburn - Antequem, S.L.
Data de registre de la fitxa: dc., 16/11/2011 - 01:00

Descripció

A l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya hi trobem diverses versions molt semblants de la cançó popular de la Minyona del terme de Malla, recollides per Marià Aguiló. Una d'elles es denomina "la Tereseta de Malla" i va ser cantada per Joan Blancafort de la Garriga. Aguiló assenyala que hi ha una còpia de la cançó de J. Collell. Diu així:

"Una cançó vull cantar
no'n ha molt que s'es dictada
d'una minyona quey ha
dintre Malla s'es criada".

Història

L'Obra del Cançoner Popular de Catalunya és una institució que es va fundar l'any 1922 amb l'objectiu de recollir de forma exhaustiva la música popular catalana. L'entitat es va crear gràcies a una donació de Concepció Rabell i fou el seu marmessor Rafel Patxot qui feu complir la seva voluntat. Autors com Marià Aguiló, Antoni Noguera o Cosme Bauzà van recollir un gran nombre de cançons, arribant a més de 40000 documents l'any 1936. Malauradament, la guerra va suposar que es deixessin de recollir cançons i s'aturés la seva edició. En l'actualitat, l'arxiu de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya és propietat de l'Abadia de Montserrat i es pot consultar en microfilm al Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana i a la Biblioteca de Catalunya.

Bibliografia

MASSOT, J. (1994). Inventari de l'arxiu de l'Obra del Cançoner Popular. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.