Sant Marc i Sant Roc

Argençola

Ubicació

Comarca:	Anoia
Lloc/Adreça:	Carrer Santa Maria 8. 08700 Igualada Carrer de Santa Maria nº 8 Igualada
Emplaçament	Forma part de l'exposició " Fulgentia" a l'església de Santa Maria d'Igualada
Alçada:	750

Coordenades:

Latitud:	41.5982
Longitud:	1.44322
UTM Est (X):	370261
UTM Nord (Y):	4606337

Classificació

Número de fitxa	08008 - 155
Àmbit:	Patrimoni moble
Tipologia	Objecte
Estil / època:	Modern Popular
Segle	XVIII
Estat de conservació	Bo
Notes de conservació:	Es van restaurar a l'any 2008.
Protecció	Legal i física
Observacions protecció:	Llei 9/1993 de Patrimoni Cultural Català
Accés	Restringit
Ús actual:	Científic
Titularitat	Privada accessible
Titular:	Bisbat de Vic. C/ Santa Maria, 1 - 08500 VIC
Fitxes associades:	

Sant Genís de Porquerisses

Autoria de la fitxa	Jordi Seró i Ferrer. IN SITU S.C.P.
Data de registre de la fitxa:	dg., 15/05/2011 - 02:00

Descripció

Sant Marc Petita talla de Sant Marc, col·locat dempeus sobre una peanya poligonal motllurada. El sant sosté un gran llibre negre amb la mà esquerra, mentre manté la mà dreta alçada. El genoll dret és flexionat, inclinant-se tota la figura cap a la dreta. Al costat del peu esquerre trobem un lleó en repòs. El sant, jove, porta barba i bigoti,i els cabells llargs i rinxolats. Vesteix un vestit verd,espitregat, amb ribets daurats; el cobreix un gran i folgat mantell vermell. És feta de fusta, pigments emulsionats, pa d'or i guix Sant Roc Talla de Sant Roc, col·locat dempeus sobre una peanya simple. El sant s'aixeca el vestit amb la mà esquerre per mostrar-nos la llaga de la cama. Porta un vestit vermell amb botons daurats, una capa blava amb ribet daurat -color blau clar en l'interior-, folgada. Completen la vestimenta unes botes i un barret d'ala, negres. El flanqueja un gos assegut sobre les potes del darrera, amb la cua cargolada i un pa a la boca. Està feta de fusta, pigments emulsionats i guix.

Observacions:

Nº a l'inventari del Bisbat de Vic: 1015 Descripció feta per Daniel Font.

Història

" Fulgentia" és el nom de l'exposició permanent d'art religiós, que en l'aplicació del projecte Accuro a l'arxiprestat de l'Anoia-Segarra, s'ha creat a l'església parroquial de Santa Maria d'Igualada. Inaugurada pel Bisbe de Vic, Romà Casanova al 2008. La intenció era agrupar el patrimoni dispers de les parròquies de la comarca, situats en edificis sense vigilància o sense mesures de conservació correctes. Cal sumar-hi també la manca total d'accés que hi tenien els estudiosos del món de l'art.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

www.bisbatvic.com/documents/Fulgentia_001.pdf





