



Cal Gomà

Vilafranca del Penedès

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Plaça de l'Oli, 20

Coordenades:

Latitud: 41.34753
Longitud: 1.69568
UTM Est (X): 390882
UTM Nord (Y): 4578158

Classificació

Número de fitxa 08305 - 87
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Modern Historicista Gòtic Medieval
Segle XV-XIX
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Observacions protecció: Pla Especial i Catàleg del Patrimoni 1988 (BCIL)
Número inventari Si:IPA 5016
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Científic
Titularitat Pública
Titular: Diputació de Barcelona
Fitxes associades:
[Plaça de l'Oli](#)
Autoria de la fitxa Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dc., 30/05/2007 - 02:00

Descripció

Casa d'origen gòtic que fa cantonada de planta quadrangular que consta de planta baixa, pis i golfes amb la coberta a tres aigües i petit terrat a la vessant posterior. A la planta baixa hi ha arqueries apuntades de pedra i en el vestíbul les arqueries són rebaixades.

Façana principal de pedra amb dues obertures, una amb arc carpanell i l'altra amb arc renbaixat. Entre aquestes dues obertures, trobem dues finestres adintellades. A la planta pis, hi ha tres balcons. A les golfes hi ha una galeria de nou arcades rebaixades que descansen sobre columnes i capitells de pedra. El coronament és amb barbacana. De la façana lateral, destaca una finestra coronella de tres arcades al carrer de Ferran i alguna obertura tapiada.

Observacions:

Té una colònia d'orenetes cua blanca, de 39 nius a la façana del carrer Ferran sota el ràfec de la teulada.

Història

Origen gòtic. S'aixeca dins l'antic recinte emmurallat de la ciutat i molt a prop del castell dels jueus. Fou la casa pairal del Bisbe Torras i Bages (1846-1916).

L'any 1947 s'obra al públic la biblioteca, però a l'any 1971 s'ha de traslladar per manca de seguretat. L'any 1980 s'adequa segons projecte de l'arquitecte Jordi Querol i Piera per part dels Serveis Tècnics de la Diputació de Barcelona.

Bibliografia

BENACH i TORRENTS, Manuel (1983). El barri gòtic i els museus de Vilafranca. Museu de Vilafranca, Vilafranca del Penedès (2^a ed.).

GÜELL i BARCELÓ, Manuel (1985). "La biblioteca popular Torras i Bages (1934-1984)", dins Quaderns d'aportació cultural. Ajuntament de Vilafranca del Penedès, Comissió de Cultura.

ROSSELLÓ i RAVENTÓS, Joan (1982). Vilafranca del Penedès, dins l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona.

ROSSELLÓ i RAVENTÓS, Joan (1986). L'Alt Penedès, dins l'Inventari del patrimoni arquitectònic de Catalunya, vol. 2. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, pp. 208-248.

ROSSELLÓ i RAVENTÓS, Joan i altres (1986). Pla especial i catàleg del patrimoni històric, artístic i ambiental de Vilafranca del Penedès. Inèdit.

SABATÉ i MILL, Antoni (1949). Torras i Bages en la Vilafranca ochocentista. Vilafranca del Penedès.

