



Casino Unió Comercial

Vilafranca del Penedès

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Rambla de Sant Francesc, 25

Coordenades:

Latitud: 41.34528
Longitud: 1.69856
UTM Est (X): 391119
UTM Nord (Y): 4577905

Classificació

Número de fitxa 08305-51
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Eclecticisme Contemporani
Segle XIX-XX
Autor de l'element: Josep Inglada i Estrada i Antoni Pons i Domínguez
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Observacions protecció: Pla Especial i Catàleg del Patrimoni 1988 (BCIL)
Número inventari Si:IPA 4980
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Lúdic
Titularitat Privada
Titular: Casino Union Comercial
Autor de la fitxa Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dv., 08/06/2007 - 02:00

Descripció

Edifici entre mitgeres de planta rectangular compost d'un cos a la façana destinat a cafè i un cos posterior que és el teatre; entremig hi ha un vestíbul. El cos de la façana consta de planta baixa i tres pisos, amb la coberta a dues aigües de xapa galvanitzada. El teatre està format per una platea amb un pis de llotges perimetrals en forma de "U" i d'un escenari amb sota escenari; amb la coberta a tres aigües amb capcer a la façana del passatge.

Façana molt transformada, composta simètricament a partir de cinc eixos verticals. Les obertures de la planta baixa són d'arc carpanell. La planta principal disposa d'una balconada amb tres obertures d'arc carpanell i dos balcons laterals d'obertura única adintellada, el seu parament és amb encoixinat simulat. La resta de les plantes tenen les obertures adintellades modernes i parament llis.

Història

L'any 1853 es funda la Societat Casino de la Unió i pels voltants de l'any 1870 es trasllada a Cal Ferret de la Rambla de Sant Francesc. L'any 1872 s'inaugura el saló teatre i deu anys més tard un nou saló per cafè, segons el projecte del mestre d'obres Josep Inglada Estrada. Es coneix el nom del paleta, en Ràfols, i les guixeries del Sr. Barnola.

L'any 1921 es presenta un projecte de l'arquitecte Antoni Pons i Domínguez segons el qual es modifica l'estructura de les obertures de la façana, tot i que el projecte de fer-hi una tribuna no s'arriba a realitzar.

Bibliografia

BENACH i TORRENTS, Manuel (1977). "Els vilafranquins del segle XX", dins Notes per a la història local. Edició de l'autor.

MAS i JORNET, Claudi (1902). Notes sobre'l moviment intel·lectual i artístic de Vilafranca del Penedès durant el segle XIX. Oliva impressor, Vilafranca del Penedès.

ROSSELLÓ i RAVENTÓS, Joan (1982). Vilafranca del Penedès, dins l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona.

ROSSELLÓ i RAVENTÓS, Joan (1986). L'Alt Penedès, dins l'Inventari del patrimoni arquitectònic de Catalunya, vol. 2. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, pp. 208-248.

ROSSELLÓ i RAVENTÓS, Joan i altres (1986). Pla especial i catàleg del patrimoni històric, artístic i ambiental de Vilafranca del Penedès. Inèdit.

