



Foc de Nuet

Vallcebre

Ubicació

Comarca:	Berguedà
Lloc/Adreça:	Plaça de Nuet, s/n, 08699 Vallcebre.
Emplaçament	A la carretera B-400 ens desviem cap a Vallcebre i a l'entrada, a mà dreta, veiem l'església.
Alçada:	1119
Coordenades:	
Latitud:	42.20397
Longitud:	1.8186
UTM Est (X):	402472
UTM Nord (Y):	4673099

Classificació

Número de fitxa	08293 - 61
Àmbit:	Patrimoni immaterial
Tipologia	Manifestació festiva
Estil / època:	Contemporani
Estat de conservació	Bo
Protecció	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Lúdic
Titularitat	Pública
Autoria de la fitxa	Anna Junyent Traserra
Data de registre de la fitxa:	dl., 04/05/2009 - 02:00

Descripció

La nit de Nadal, i sortint de la Missa del Gall, davant mateix de l'església, s'encén una foguera que es manté oberta tota la nit, fins el dia de Sant Esteve. Des de fa uns 20 anys, concretament des del 1982, l'Ajuntament i la Comissió de Festes reparteixen, gratuïtament, blat de moro, carn d'olla, botifarra, allioli, vi, etc. a tots

els vallcebrencs o assistents i s'ho mengen al voltant del foc.

Història

És difícil datar els seus orígens així com el seu significat. Pel que fa als orígens, la tradició oral parla de més de 500 anys, i pel que fa al significat, sembla que té relació amb la nuesa de Jesús, d'aquí el nom de "nuet". En molts llocs de Catalunya era tradició deixar un foc encès la nit de Nadal perquè si passava Jesús s'hi pogués escalfar. És per això que el foc es mantenia encès tota la nit, tant si plovia com si nevava. Una altra versió, de la festa, és que per Nadal a Vallcebre, i com a molts altres llocs, arribaven molts familiars que vivien fora del poble. Aquests es reunien tots a la plaça, hi feien un bon foc i allà sopaven amb el que cadascú aportava, i d'aquí una altra versió. Abans de la Guerra Civil, el jovent era l'encarregat de recollir la llenya del foc, però, molts cops, en comptes d'anar a buscar la llenya al bosc, l'agafaven d'amagat de les cases i se n'emportaven qualsevol cosa que pogués cremar.

Bibliografia

RODRÍGUEZ, Gemma (1997). "Aspectes culturals". L'Erol, núm 56, hivern 1997.

