Mapes de Patrimoni Cultural

Diputació Barcelona

Barraca 6 del camí dels Abeuradors

Torrelles de Foix

Ubicació

Comarca:	Alt Penedès
Lloc/Adreça:	A 267 m passat el trencall cap al coll de Rastrells
Emplaçament	A tocar del camí pel costat nord
Alçada:	425

Coordenades:

Latitud:	41.37534
Longitud:	1.56404
UTM Est (X):	379920
UTM Nord (Y):	4581419

Classificació

Número de fitxa	08288-183
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Contemporani Popular
Segle	XVIII-XIX
Estat de conservació	Bo
Notes de conservació:	La vegetació no hi permet accedir
Protecció	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Privada
Titular:	08288A01700046
Autoria de la fitxa	Ainhoa Pancorbo Picó
Data de registre de la fitxa:	dl., 25/02/2019 - 01:00

Descripció

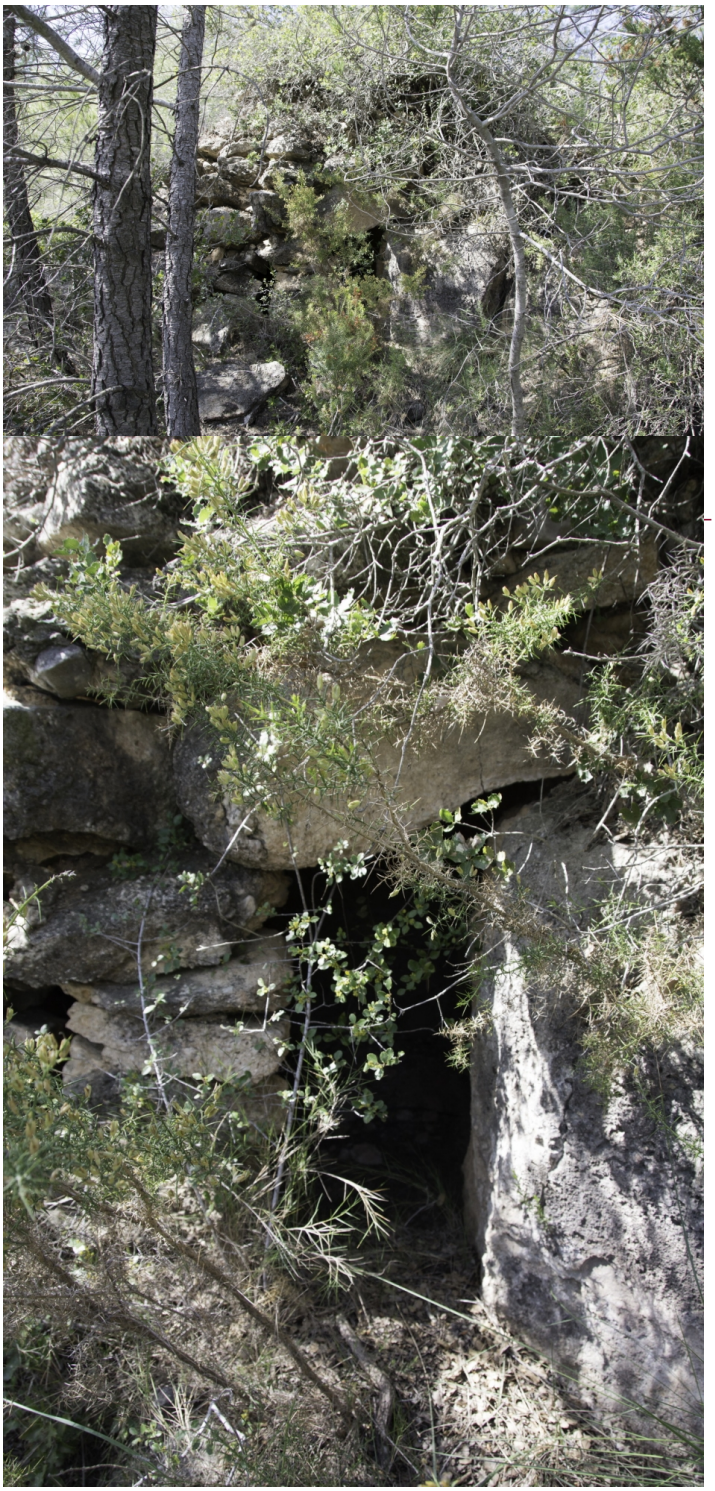
Barraca de pedra seca adossada a un marge, de planta irregular, d'entre 140 i 240 cm de costat a l'interior i coberta de falsa cúpula. Orientada al sud /sud-est, hi permet l'accés una porta de 35 cm d'amplada cm, acabada amb llinda plana i aprofitant un gran bloc de pedra com a brancal dret.

Observacions:

Barraca núm. 2435 de l'Observatori de Paisatge, d'on s'han extret les mides i la foto de primer terme(Autor: Drac Verd de Sitges)

Història

Les característiques pròpies del territori penedesenc han obligat l'ús de tècniques, com la pedra seca, per a fer productives i treure el màxim rendiment de les terres de cultiu. Aquestes construccions han modulat el paisatge i el sistema agrari al Penedès, sobretot des del segles XVIII i XIX, quan la vinya va esdevenir el conreu principal del territori.
Són unes estructures relacionades, principalment, amb aquest conreu i també amb el de l'olivera i el de l'ametller, sobretot en aquelles zones on el sòl és de pitjor qualitat, per la gran quantitat de pedres que dificulten la productivitat i el conreu.
Era precisament la necessitat d'apartar aquelles pedres la que proporcionava el material nececessari per construir-les i així poder disposar tant d'un recer en cas de necessitat com d'un indret on desar les eines.
El mes de novembre de 2018 l'art de la pedra seca va passar a formar part de la llista de Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat de la Unesco pel fet de desenvolupar un paper essencial en la prevenció de corriments de terres, inundacions i allaus.

Bibliografia

wikipedra.catpaisatge.net