



Barraca 1 prop de cal Déu Negre

Torrelles de Foix

Ubicació

Comarca:	Alt Penedès
Lloc/Adreça:	Darrer trancall cap a llevant del camí de la Fontfregona abans d'arribar a cal Déu Negre
Emplaçament	A 180 m des del camí de la Fontfregona i a 60 m a peu cap a llevant
Alçada:	485
Coordenades:	
Latitud:	41.40072
Longitud:	1.55616
UTM Est (X):	379308
UTM Nord (Y):	4584248

Classificació

Número de fitxa	08288 - 172
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Contemporani Popular
Segle	XVIII-XIX
Estat de conservació	Regular
Notes de conservació:	Completament voltada de bardisses i malesa, fins al punt que no és possible veure'n l'accés.
Protecció	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Privada
Titular:	08288A04100066
Fitxes associades:	
<u>Marges de les Planes</u>	
Autoria de la fitxa	Ainhoa Pancorbo Picó
Data de registre de la fitxa:	dl., 18/02/2019 - 01:00

Descripció

Estructura aèria de pedra seca, adossada a un marge, de planta interior irregular, de 255 cm de profunditat i 250 d'amplada. Té una alçada exterior de 240 cm, amb coberta de falsa cúpula. Orientada al sud, presenta una porta de prop de 135 cm d'alçada i 80 cm d'amplada, acabada amb un arc de mig punt. El gruix del mur és de 70 cm. Lliris a la coberta exterior.

Observacions:

Barraca núm. 2403 de l'Observatori de Paisatge, d'on s'han extret les mides i la foto de l'accés(Autor: Drac Verd de Sitges)

Història

Les característiques pròpies del territori penedesenc han obligat l'ús de tècniques, com la pedra seca, per a fer productives i treure el màxim rendiment de les terres de cultiu. Aquestes construccions han modulats el paisatge i el sistema agrari al Penedès, sobretot des del segle XVIII i XIX, quan la vinya va esdevenir el conreu principal del territori. Són unes estructures relacionades, principalment, amb aquest conreu i també amb el de l'olivera i de l'ametller, sobretot en aquelles zones on el sòl és de pitjor qualitat, per la gran quantitat de pedres que dificulten la productivitat i el conreu.

El mes de novembre de 2018 l'art de la pedra seca va passar a formar part de la llista de Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat de la Unesco pel fet de desenvolupar un paper essencial en la prevenció de corriments de terres, inundacions i allaus.

Bibliografia

wikipedra.catpaisatge.net

