



Goigs de Sant Joan Baptista

La Torre de Claramunt

Ubicació

| | |
|---------------------|--|
| Comarca: | Anoia |
| Lloc/Adreça: | La Torre Alta (08789 La Torre de Claramunt) |
| Emplaçament | Església de Sant Joan Baptista de la Torre de Claramunt. |
| Alçada: | 438 |

Coordenades:

| | |
|----------------------|----------|
| Latitud: | 41.51599 |
| Longitud: | 1.65403 |
| UTM Est (X): | 387688 |
| UTM Nord (Y): | 4596914 |

Classificació

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| Número de fitxa | 08286-96 |
| Àmbit: | Patrimoni immaterial |
| Tipologia | Música i dansa |
| Estil / època: | Medieval Modern Contemporani |
| Segle | XV-XXI |
| Estat de conservació | Bo |
| Protecció | Inexistent |
| Accés | Fàcil |
| Ús actual: | Religiós |
| Titularitat | Pública |

Fitxes associades:

[Sant Joan de la Torre](#)

[Fons documental de l'Arxiu Parroquial de Sant Joan de la Torre](#)

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| Autoria de la fitxa | Raquel Valdenebro Manrique |
| Data de registre de la fitxa: | dl., 05/08/2013 - 02:00 |

Descripció

Es goigs de Sant Joan Baptista de la Torre de Claramunt tenen la següent lletra musicada: Puix la Torre en Vós devoció/ Perquè us porta devoció/Sigueu nostra llum i guia/Sant Joan nostre Patró. En el si de nostra Mare/Vareu ser santificat; /Per virtut de l'Etern Pare/De tot mal sou preservat; /És que Déu vos escollia/per mirall de perfecció/Sigueu... La Judea s'alegrava/En le vostre Naixement, /Es seu goig el demostrava/Grans fogueres encenent; /És que un astre al món eixia/Que daria gran claror./Sigueu... Tan bont punt al món venieu/Un miracle gran obreu; /Mut el pare com tenieu/la paraula li torneu;/Vostra casa d'alegria/Vau omplir i d'admiració./Sigueu... Sou dels fills i nats de dona/El més gran en santedat,/Així ho diu, així ho abona/la mateixa Veritat, /Així Crist us elogia/De qui sou el Precursor./ Sigueu... Vós a Crist batejàveu/a les aigües de Jordà;/Penitència no us cansàveu/A tothom de predicar; /El dolent es convertia/Malgrat fos gran pecador./ Sigueu.. Lluny del món i dels seus vicis/Al desert vos retireu, Amb dejunis i cilicis/Vostre cor mortifiqueu; /La vostra ànima es nodria/Amb el pa de la Oració./Sigueu.. En a vostra gran diada/Bona festa vos dediquem,/Vostra imatge venerada/pels carrers la passejem;/Gent del poble i de masia/Tothom va a la processó./Sigueu.. A honorar-vos compareixen/També els pobres del voltant,/Molta cera us ofereixen/I contents de Vós s'en van;/Ve tothom en romeria/Des del pobre al més senyor./Sigueu.. Tothom gràcies vos demana/Des del gran al més petit;/Que de grat i bona gana/Concediu Vós tot seguit;/Beneït mol voltes sia/Vostre braç benefactor/Sigueu.. És molt gran la confiança/Que en Vós sempre havem posat/Sou del poble l'esperança/Quan es troba aclaparat;/És el cel qui aquí us envia/Per ésser el nostre defensor./Sigueu.. Nostre poble que us venera/Que professa gran amor/Alcança de Vós espera/Tota gràcia i tot favor; /No temem cap traïdoria/Tenint vostra protecció./Sigueu.. Beneïu les nostres terres,/Nostres cases i carrers,/Ompliu d'oli nostres gerres/I de vi nostres cellers; /Nostre pa de cada dia/Danunos sempre en abundó/Sigueu..

TORNADA Puix d'aquests rogallo/Sou l'àngel protecte: Sigueu nostra llum i guia/Sant Joan nostre Patró. **PREGUEM** Concediu-nos, Senyor, l'esperit de fortalesa, perquè, alligonats amb l'exemple gloriós del vostre màrtir sant Joan, aprenguem d'obeir-vos a Vós abans que els homes. Per nostre Senyor Jesucrist.

Història

L'origen dels goigs ve determinat per l'existència, des del segle XII, de cants litúrgics llatins destinats a lloar els goigs terrenals de la Mare de Déu. Per tal de popularitzar aquests cants, es traduïren als diversos idiomes romànics al segle XIV. Els goigs més antics de Catalunya s'han recollit al segle XIV. Un dels més famosos i també més antics és la Ballada dels goigs de nostra dona, en català vulgar, que era cantat i ballat pels pelegrins de Montserrat i recollit al llibre Vermell. Des del segle XV es passà a lloar advocacions marianes concretes, i posteriorment, els sants i Jesucrist. I des del segle XVI s'imprimiren i divulgaren per les esglésies, santuaris i ermites arreu dels Països Catalans. Aquests goigs es canten a l'església parroquial de Sant Joan Baptista de la Torre el dia de la festivitat de Sant Joan i el dia de la Festa Major d'hivern.

Bibliografia

RIBA GABARRÓ, J. (1988) "La Torre de Claramunt" a Història de l'Anoia. Vol I. Ed. Parcir. Manresa. pàg 297-319.