



Capitells de Maricel

Sitges

Ubicació

Comarca: Garraf
Lloc/Adreça: Planta baixa del Palau Maricel
Emplaçament Palau Maricel, Plaça de l'Ajuntament 16-18, C/Fonollar 1-9 i 2-6, Sitges 08870

Coordenades:

Latitud: 41.23493
Longitud: 1.81258
UTM Est (X): 400491
UTM Nord (Y): 4565517

Classificació

Número de fitxa 08270 - 478
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Noucentisme Contemporani
Segle XX
Any 1915
Autoria de l'element: Pere Jou
Estat de conservació Bo
Notes de conservació: Dos dels capitells van ser substituïts entre 1992 i 1994 degut al seu mal estat.
Protecció Legal
Observacions protecció: Pla Especial, 102-103. 2006
Número inventari IPA: 4502
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Sitges, Pl Ajuntament s/n, Sitges 08870
Autoria de la fitxa Laia Massansalvador Soler

Descripció

A les finestres dels edificis del palau Maricel es troben una cinquantena de capitells historiatos d'estil noucentista, realitzats per l'escultor barceloní Pere Jou. La temàtica dels capitells és força variada: es combinen motius mitològics i motius al·legòrics, com ara "el valor", "la covardia", "la tristesa", "l'alegria", "la fam", "la gola", "la mandra", "l'activitat"; mentre que d'altres s'inspiren en les faules d'Iriarte, Samaniego, Isop i Lafontaine. En alguns d'ells es poden reconèixer personatges coneguts a Sitges com ara Miquel Utrillo i Charles Deering, o dedicats a les figures catalanes com Valentí Almirall, Francesc Cambó, Àngel Guimerà i Enric Prat de la Riba.

Observacions:

Altres escultures més de l'artista Pere Jou conegudes a Sitges són : "Sagrat Cor" escultura de fusta ubicada en dipòsit a la Biblioteca Popular de Santiago Rusiñol; "Dona" escultura de bronze, ubicada a l'àrea de Cultura, a l'antic escorxador; i l'escultura de bronze "Sirena", situada al Passeig de la Ribera davant del carrer Espanya.

Història

Miquel Utrillo, íntim amic de Charles Deering (propietari del Palau Maricel), va requerir a Pere Jou l'any 1915 perquè realitzés els capitells. Pere Jou va fer els capitells i poc després es va establir a Sitges, on morí l'any 1964.

Bibliografia

COLL, I. (1982) Inventari de Patrimoni Arquitectònic (IPA) 4502
ESQUERDA, .M. (2002) "Sitges artístic". Barcelona
JOU, D. (1979) "L'escultor Pere Jou" a "Miscel·lània Penedesenca" nº 1. Vilafranca del Penedès.
MONTE, M. A. (1986) Inventari de Patrimoni Arquitectònic (IPA) 4502.
PLANES, R (1952). "El llibre de Sitges". Ed. Selecta.

