



El Turó de Tagamanent

Tagamanent

Ubicació

Comarca: Vallès Oriental
Lloc/Adreça: Al Turó de Tagamanent
Emplaçament Pujant per la Pedralba, al punt d'unió amb el GR-5 hi ha el Turó de Tagamanent.

Coordenades:

Latitud: 41.74754
Longitud: 2.29618
UTM Est (X): 441481
UTM Nord (Y): 4621986

Classificació

Número de fitxa 08276 - 17
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Jaciment arqueològic
Estil / època: Prehistòric Edats dels Metalls Antic Ibèric Medieval
Estat de conservació Dolent
Notes de conservació: No s'observa, a vista, cap estructura de les documentades a la Carta Arqueològica.
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIN
Europea – Atributs National Monument Record – Defensa
inspire:
Observacions protecció: BCIN
Data aprovació: dv., 22/04/1949 - 12:00
Accés Fàcil
Ús actual: Social
Titularitat Pública
Titular: Diputació de Barcelona. Rbla Catalunya, 126. 08008 Barcelona

Fitxes associades:

[Santa Maria de Tagamanent](#)

[Església de Sant Martí](#)

Autoria de la fitxa
Data de registre de la fitxa:

Anna M. Gómez
dv., 16/03/2001 - 01:00

Descripció

Turó situat sobre els nivells triàsics de la Calma, obtenint unes importants vistes a tota la vall del Congost, i tota la zona del Montseny. A part del conjunt monumental de Santa Maria de Tagamanent, s'han documentat restes de ceràmica ibèrica (comuna ibèrica, grollera, torn) que s'han associat a un lloc d'habitació amb estructures conservades, possiblement un poblat.

Observacions:

Tot i que l'església és l'element més remarcable del Turó, no n'és l'únic.

Història

La ocupació del Turó de Tagamanent ja es documenta des del segle X, tot i que les restes visibles tinguin una cronologia a partir del segle XII, en el cas de l'església de Sant Martí, i molt més moderna, del XVI, per la resta d'estructures.

Bibliografia

ESTRADA, J. (1969). Vias y poblamiento romano en el territorio del Area Metropolitana de Barcelona. Comisión de Urbanismo, 65. ESTRADA, J.; VILLARONGA, L. (1967). "La Lauro monetal y el hallazgo de Cànoves (Barcelona)". IPA. Monografias XXVIII. Barcelona. 1967.

