



Monument a Antoni Gaudí

Santa Coloma de Cervelló

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Zona enjardinada al Carrer Reixach
Emplaçament Colònia Güell, al costat de l'església
Alçada: 24

Coordenades:

Latitud: 41.36328
Longitud: 2.02758
UTM Est (X): 418668
UTM Nord (Y): 4579542

Classificació

Número de fitxa 08244 - 113
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Any 1970
Autoria de l'element: Pau Badia Ripoll
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Científic
Titularitat Pública
Titular: 08244A014000120000DH

Fitxes associades:

[Església parroquial del Sagrat Cor.](#)

Autoria de la fitxa Xavier Bermúdez (iPAT Serveis Culturals)

Data de registre de la fitxa: dt., 08/10/2019 - 02:00

Descripció

L'element central del monument és un bust d'Antoni Gaudí sostingut per una columna helicoïdal de secció hexagonal. El bust (que abasta el cap i la part superior del tòrax, sense espatlles) mostra un Gaudí madur, vestit amb jaqueta i corbata, amb la mirada al front i tractat amb els traços suaus i arrodonits propis de l'autor. A l'esquena hi ha gravada la inscripció "REGALO DE DÑA. / M^a TERESA FERRE / PEDRET, A LA COLO- / NIA GÜELL 1970". Davant del bust, a terra, hi ha dues plaques de pedra que commemoren sengles aniversaris de l'església. La primera té gravada la inscripció "75 ANIVERSARI / CRIPTA GAUDÍ / 4-10-1908 / COLÒNIA GÜELL / -1983"; I LA SEGONA "CENTENARI / 4-10-1908 / 4-10-2008 / ESGLÉSIA-CRIPTA / ANTONI GAUDÍ / COLÒNIA GÜELL".

Història

El Bust de Gaudí és obra de l'escultor Pau Badia Ripoll (Miravet, 1887 - Barcelona, 1977). Era nebot de l'escultor Carles Mani i Roig, gràcies al qual treballà durant un any a la Sagrada Família. A la mort de Mani i Roig, Badia es va desvincular de l'obra del Temple, i no es va dedicar de manera exclusiva a l'escultura. La seva obra, escassa, se centra precisament en la figura d'Antoni Gaudí. El bust de la Colònia Güell es va fer l'any 1970 a iniciativa de la senyora Maria Teresa Ferré Pedret, propietària de Can Soler de la Torre, de qui se'n desconeix la vinculació amb Badia Ripoll. Possiblement el bust es va fer a partir d'un model anterior de l'escultor, a partir del qual també es va fer l'exemplar de bronze que hi ha al Museu de la Sagrada Família.

Bibliografia

Puigdollers, Bernat (2014): "Pau Badia Ripoll, escultor de la Sagrada Família", a Temple, núm. 1 gener/febrer de 2014, p. 12-13. Junta constructora del temple de la Sagrada Família.

<https://bernatpuigdollers.wordpress.com/pau-badia-ripoll-escultor-de-la...>

