



Porta de l'atri

Sant Pere de Vilamajor

Ubicació

Comarca:	Vallès Oriental
Lloc/Adreça:	Església de Sant Pere. Plaça de l'Església s/n, 08458, Sant Pere de Vilamajor.
Emplaçament	A l'atri d'entrada situat a l'extrem occidental de la nau.
Alçada:	305 m

Coordenades:

Latitud:	41.6841
Longitud:	2.38806
UTM Est (X):	449071
UTM Nord (Y):	4614884

Classificació

Número de fitxa	08234-156
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Element arquitectònic
Estil / època:	Contemporani
Segle	XX
Any	1998
Autoria de l'element:	Josep Plandiura Vilacís
Estat de conservació	Bo
Protecció	Física
Accés	Fàcil
Ús actual:	Estructural
Titularitat	Privada
Titular:	Bisbat de Terrassa. Arxiprestat de Montseny
Fitxes associades:	
<u>Sant Pere de Vilamajor</u>	
Autoria de la fitxa	Virgínia Cepero González
Data de registre de la fitxa:	dv., 06/11/2015 - 01:00

Descripció

La porta de l'atri de l'església de Sant Pere és obra de l'escultor Josep Plandiura, l'any 1998. Es tracta d'una gran estructura realitzada en acer corten, oïtallat, forjat i patinat i vidre, que presenta unes formes orgàniques i contundents.

Les seves mides són 9 m de llargada i 3 m d'alçada.

Observacions:

Josep Plandiura Vilacís (Taradell, 1943):

És un escultor i artista multidisciplinari amb reconeixement internacional. La seva obra es caracteritza pel gran format, com la porta del Museu Diocesà de Barcelona o l'escala del Teatre de Granollers.

També són notables les obres de format més reduït per a col·leccions particulars.

L'any 1987 va coordinar el worksop dirigit per l'escultor anglès Anthony Caro a la Casa de la Caritat, actual seu del Museu d'Art Contemporani de Barcelona. Tanmateix, va participar com a artista convidat al Triangle Artist's Workshop en Pine Planes (Nova York). Ha col·laborat amb els arquitectes Frank Gehry, Susan Nardulli i Paul Lubowicki i amb els escultors Anthony Caro, Thomas Grimsey, Roger Mack y Erwin Regler.

L'any 1988 va participar en la fundació del Centre d'Art Contemporani La Rectoria a Sant Pere de Vilamajor, un espai amb caràcter multidisciplinari per a l'experimentació artística.

La seva obra es troba a diversos espais públics d'àmbit nacional i internacional.

Història

L'any 1993 es van iniciar les obres de restauració integral de l'església de Sant Pere de Vilamajor, amb la col·laboració dels artistes del Centre d'Art La Rectoria.

Bibliografia

LA MONGIA DE VILAMAJOR. Punt d'informació del Parc Natural del Montseny i de Sant Pere de Vilamajor (2014) Església de Sant Pere, la Catedral del Vallès (fulletó informatiu). Sant Pere de Vilamajor: Diputació de Barcelona, Xarxa de Municipis. Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor.

JOSEP PLANDIURA: www.plandiura.net/



