



Escultura en record a Felipe Tena

Sant Pere de Vilamajor

Ubicació

Comarca:	Vallès Oriental
Lloc/Adreça:	Veïnat de Muntanya
Emplaçament	Al marge del camí de Sant Elies, a l'alçada de can Sorell.
Alçada:	691 m

Coordenades:

Latitud:	41.71864
Longitud:	2.38366
UTM Est (X):	448732
UTM Nord (Y):	4618721

Classificació

Número de fitxa	08234-23
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Element arquitectònic
Estil / època:	Contemporani
Segle	XX
Estat de conservació	Bo
Protecció	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Simbòlic
Titularitat	Privada
Titular:	08234A004000180000IA
Autoria de la fitxa	Virgínia Cepero González
Data de registre de la fitxa:	dt., 12/01/2016 - 01:00

Descripció

Es tracta d'un monòlit de granit, sobre el que hi ha un escultura realitzada per l'escultor Josep Plandiura. Representa un bastó d'excursionista, de ferro forjat, aproximadament de 1,3 m d'alçada. És un homenatge dels Caminaires de Faldes a en Felipe Tena, un antic membre de l'entitat que va traspasar.

Observacions:

Josep Plandiura Vilacís (Taradell, 1943):

És un escultor i artista multidisciplinari amb reconeixement internacional. La seva obra es caracteritza pel gran format, com la porta del Museu Diocesà de Barcelona o l'escala del Teatre de Granollers.

També són notables les obres de format més reduït per a col·leccions particulars.

L'any 1987 va coordinar el worksop dirigit per l'escultor anglès Anthony Caro a la Casa de la Caritat, actual seu del Museu d'Art Contemporani de Barcelona. Tanmateix, va participar com a artista convidat al Triangle Artist's Workshop en Pine Planes (Nova York). Ha col·laborat amb els arquitectes Frank Gehry, Susan Nardulli i Paul Lubowicki i amb els escultors Anthony Caro, Thomas Grimsey, Roger Mack y Erwin Regler.

L'any 1988 va participar en la fundació del Centre d'Art Contemporani La Rectoria a Sant Pere de Vilamajor, un espai amb caràcter multidisciplinari per a l'experimentació artística.

La seva obra es troba a diversos espais públics d'àmbit nacional i internacional.



