



Habitatge al carrer del Pi, 34

Sant Pere de Ribes

Ubicació

Comarca: Garraf
Lloc/Adreça: Carrer del Pi, 34

Coordenades:

Latitud: 41.24927
Longitud: 1.7902
UTM Est (X): 398637
UTM Nord (Y): 4567135

Classificació

Número de fitxa: 08231 - 419
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Popular Contemporani
Segle: XIX
Estat de conservació: Dolent
Notes de conservació: Pateix deficiències estructurals. La terrassa de la part posterior s'ha esfondrat, quedant visibles les restes de balustrada.
Protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat: Privada
Titular: 7487305CF9678N0001KY
Autoria de la fitxa: Marta Lloret Blackburn - Antequem, S.L.
Data de registre de la fitxa: dl., 08/11/2010 - 01:00

Descripció

Casa situada al nucli de Ribes, al carrer del Pi. És un edifici cantoner de planta rectangular i tres crugies. Consta de planta baixa i pis i té la coberta a dues vessants amb el carener paral·lel a la façana. El frontis es

composa simètricament segons tres eixos, definits per obertures d'arc pla arrebossat. S'hi accedeix per un portal d'arc pla arrebossat, sobre el qual hi ha una finestra amb sortida a un balcó de baranes forjades. Com a remat de la façana hi ha una cornisa senzilla. A la façana posterior hi ha una galeria amb quatre pòrtics d'arc de mig punt ceràmic, sobre els quals hi havia una terrassa amb barana de balustrada. El revestiment dels murs es manté arrebossat, força deteriorat en alguns punts, on es pot veure el parament de pedra lligada amb fang.

Història

Entre els segles XVIII i XIX una part significativa de ribetans va anar a Amèrica a fer-hi fortuna, motivat per l'excedent agrícola i de mà d'obra. L'intercanvi de mercaderies intercontinentals va suposar l'enriquiment d'uns quants d'aquests emprenedors, tot i que la majoria va tenir menys sort. Els ribetans enriquits que van tornar es van fer construir cases senyorials d'una tipologia arquitectònica característica, influïda per l'estil colonial que havien vist a les amèriques. Per la influència d'aquest corrent, la majoria de cases fetes en aquest període, fossin o no d'"americanos", seguien el mateix estil. A banda de les popularment conegudes com a cases d'"americanos", també van fer donatius que van permetre fer l'església Nova de Sant Pere, el Redós de Sant Josep i Sant Pere o el rellotge de la Casa de la Vila, entre d'altres. L'aventura d'ultramar va tenir el seu fi en el procés de descolonització que van viure els països de destí.

