



Rectoria

Sant Pere de Ribes

Ubicació

Comarca: Garraf
Lloc/Adreça: Pl. Marcer, 9

Coordenades:

Latitud: 41.26114
Longitud: 1.77176
UTM Est (X): 397111
UTM Nord (Y): 4568474

Classificació

Número de fitxa 08231 - 154
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XIX
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Observacions protecció: Catàleg de Patrimoni del PGOU (18/07/2001)
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada
Titular: Bisbat de Sant Feliu de Llobregat. Pl. de la Vila 11, 1r 1a. 08980 Sant Feliu de Llobregat

Fitxes associades:

[Església Nova](#)

Autoria de la fitxa Marta Lloret Blackburn - Antequem, S.L.
Data de registre de la fitxa: dt., 01/06/2010 - 02:00

Descripció

Edifici aïllat que queda tancat per un mur perimetral darrera l'església nova de Sant Pere. És de planta rectangular i té tres crugies. Consta de planta baixa i pis i té la coberta a dues vessants amb el carener paral·lel a la façana. El frontis es compon simètricament segons tres eixos, definits per obertures d'arc pla arrebossat que s'emmarquen amb una senzilla motllura. Al centre hi ha el portal, d'arc escarser de pedra. Els finestrals del pis tenen sortida a balcons de baranes forjades. El frontis queda rematat amb cornises senzilles, de les quals arrenquen els merlets que coronen l'edifici. La façana posterior està oberta amb dues galeries horitzontals que queden suportades amb pilars. La resta de façanes presenten finestres d'arc pla arrebossat distribuïdes aleatòriament. L'acabat exterior és arrebossat de color terrós.

Història

Entre els segles XVIII i XIX una part significativa de ribetans va anar a Amèrica a fer-hi fortuna, motivat per l'excedent agrícola i de mà d'obra. L'intercanvi de mercaderies intercontinentals va suposar l'enriquiment d'uns quants d'aquests emprenedors, tot i que la majoria va tenir menys sort. Els ribetans enriquits que van tornar es van fer construir cases senyorials d'una tipologia arquitectònica característica, influïda per l'estil colonial que havien vist a les amèriques. Per la influència d'aquest corrent, la majoria de cases fetes en aquest període, fossin o no d'"americanos", seguien el mateix estil. A banda de les popularment conegudes com a cases d'"americanos", també van fer donatius que van permetre fer l'església Nova de Sant Pere, el Redós de Sant Josep i Sant Pere o el rellotge de la Casa de la Vila, entre d'altres. L'aventura d'ultramar va tenir el seu fi en el procés de descolonització que van viure els països de destí. L'edifici de la rectoria es va bastir segons aquest estil.

