



Goig de la Mare de Déu del Remei

Sant Martí de Tous

Ubicació

Comarca: Anoia
Emplaçament Ctra. C-12, Km. 181
Alçada: 449

Coordenades:

Latitud: 41.56093
Longitud: 1.52327
UTM Est (X): 376862
UTM Nord (Y): 4602082

Classificació

Número de fitxa 08226 - 196
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia Música i dansa
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Any 1963
Estat de conservació Bo
Protecció Legal i física
Observacions protecció: Llei 9/1993 del patrimoni cultural català
Accés Fàcil
Ús actual: Religios
Titularitat Pública
Autoria de la fitxa Núria Cabañas
Data de registre de la fitxa: dt., 17/01/2017 - 01:00

Descripció

El goig és en honor a la Mare de Déu del Remei que es cantava a l'església de Santa Maria de la Roqueta cada 8 de setembre. La lletra correspon a Miquel Bosch i Jover. A la part posterior hi ha una breu explicació de l'església de Santa Maria de la Roqueta de Joan Font i Rius La lletra comença així: "Puix regneu sobre els sants, excel·lent i vencedora: Per els vostres goigs tan grans, socorreu-nos, gran senyora".

Observacions:

Actualment es conserven dos exemplars impresos a l'Arxiu Gavín de l'impremta Vídua Guinart de Barcelona. Un d'ells pertany a la Col·lecció de Goigs "Santa Eulàlia" amb el número 45.

Localitzat a l'Arxiu Gavín, Monestir de les Avellanes, 25612 , Os de Balaguer

Història

Els goigs d'un mateix Sant o Verge corresponen a una reedició del goig original, però amb variants en les sanefa que l'envolta, en els ornaments laterals o el la figura religiosa però mai en la lletra.

GOIGS DE
SENYORA
QUE SE VE-
IGLESIA DE



NOSTRA
DEL REMEY
NERA EN LA
ROQUETA.

Puis regneu sobre els sants
excel·lents i venedors!
Per els vostres goigs tan grans
accorreu-nos, gran Senyora.

Remeteu per goig, Princesa,
de l'arcàngel Sant Gabriel,
remeteu en nostra pena,
mitja nostre mal cruel.
Remeteu amb vostres mans,
puix el Fill tant vos honora.

Per els vostres goigs...

Remeteu, puix sent d'ocellada
dell'aireu Déu vertader;
remeteu, puix vos apella
la que gran era pot valer.
Remeteu als destjats
mostrau-vos consoladora.

Per els vostres goigs...

Remeteu per goig incigne
dels tres fills de l'Oroní,
remeteu per el benigne
vostre Fill tan excel·lent.
Remeteu als marçis tants
que Vós sou mercedadora.

Per els vostres goigs...

Remeteu, Senyora mia,
puix el veïu renouat,
remeteu amb alegria.

no ens valguem desamparar.
Remeteu als nostres plors,
alegres al trist que plora.

Per els vostres goigs...

Remeteu, puix que mitjers
cap al Cal montar el Fill,
remeteu, puix dell'aireu
tot el món de gran perill.
Remeteu als timentats,
puix que sou poderosa.

Per els vostres goigs...

Remeteu afavorida
per goig de l'Esperit Sant,
remeteu i deu-vos vida,
Verge digna i triomfant.
Remeteu als suplicants
amb el Fill Emperadora.

Per els vostres goigs...

Remeteu per vet Assumpta
en els Cels amb gran honor,
remeteu, puix tan conyuncta
sou amb Déu Nostre Senyor.
Remeteu els nostres danyers
que temen en cada hora.

Per els vostres goigs...

Remeteu i deu decans
al devot que vos implora
Per els vostres goigs tan grans
accorreu-nos, gran Senyora.

V. In omni tribulatione, infirmitate, necessitate et angustia.
R. Remedia nobis Virgo, semper.

OREMUS. — Mater Dei Sanctissima, regnans te, per tristitiam, quam habuisti in illis horis in quibus Filius tuus
Dominus noster Jesus Christus iacet in Sepulchro, et per gaudium quod habuisti de Resurrectione eius, et reme-
ditum impetres nobis, et concurre tribulationem, infirmitatem et necessitatem nostram, in gaudium et salutem, ut
semper te benedicimus per Jesum Christum Salvatorem nostrum, qui est benedictus et gloriosus in secula seculorum. Amen.

1888

Impressa Vitoria Guzmán y Benito



Santa Maria de la Roqueta

Darrera de la terra de Queralt, en un contrallat de la de l'Apollina Grossa, hi ha l'antiga eruglisa de la Roqueta, deprenent administratiuament de la parroquia de Fiol. Formant part del municipi de Santa Maria de Tost.

Aquesta eruglisa de Santa Maria de la Roqueta, molt antiga edificaci6 mig romanada en un pasatge dur i abstrueta, al sua huetra no s'excepta d'iterna. Es notable que inicialment esta l'aula religiosa del territori i castell de la Roqueta, les onades ruines del qual trobem a poca distanci de la capella.

Agost castell ja s'existia en 876, puix en la vesuda del castell de Queralt efectuata per Berrel I, diu que els terres d'aquest arrelen fins al de «la Roqueta».

L'any 1029 el castell de la Roqueta era propietat del cavaller Humbert. Dintre el territori del castell hi trobem posteriorment Ric, comte del castell de Cervell6 (apud-blanco) un dels fundadors de la baronia d'aquest nom i el seu sobe Bernat Sured6. Per aquell temps ambdues onades, un lligi contra l'eruglisa de Vic per les intrusions d'aquests en el seu territori de Tost, propietat de l'eruglisa. A començaments de l'any 1030, mori Ric de Cervell6, da possible que aquestes possessions anessin a parar al seu sobe Bernat Sured6, el qual adreant l'aquell cavaller anomenat Humbert el territori restant de la Roqueta. D'aquí es mostra un altre lligi amb l'eruglisa de Vic per causa de la delimitaci6 del territori de Tost, que fou fallat a favor del sobe a 23 d'agost d'aquell mateix any.

Trenta anys m6s tard, o sigui en 1043, surt com a senyor del Castell de la Roqueta un tal Almany de Cervell6, que havia edificat una eruglisa dedicada a Sant Miquel. Amb m6s bona relaci6 amb el sobe de Vic que els anteriors senyors, el sobe Almany jur6 a aquest començar l'eruglisa, acte que realitz6 el sobe Oliba el dia 23 d'abril de l'any 1043.

El sobe accept6 l'eruglisa com a fundada en la seva di6cesi, i el fundador oblig6 a pagar anualment un cens a Sant Pere de Vic, en ocasi6 del Sineu, al qual es la obligaci6 d'assistir el poverre que la serveta. Aquesta condici6 d'assistir el culler de subjecci6 a la Mitra i, per tant, de parroquialitat que s'anomena a la seva eruglisa.

Les caracter6stiques generals de l'eruglisa ens deuenen una construcci6 tardana, feta amb grans carreus, i de tipus rural de finals del segle XII, prouera de Santa Maria de Bell-lloc, a Santa Coloma de Queralt. En aquesta 6poca depot algun-se a baix, al peu del castell, tan-

lada a Santa Maria i distanta de l'eruglisa consagrada pel sobe Oliba a l'altre costat dedicada a Sant Miquel, de la que ja no en resta res.

L'actual temple rom6n de la Roqueta es compon d'una nau molt reduida (aproximadament 8 x 4 metres) rematada en dues semicirculars a l'interior i poligonal de ses cares a l'exterior, originalment amb tres finestres en els parets del poligon rematats respectivament per una llina de columnes. En alguns de contrallats existents per la part de fora l'arcada de l'abais corresponent a l'arc sobre mitges columnes que dona a l'interior l'abrera d'aquest.

Originalment l'eruglisa tenia doble llinda de l'actual en la nau, la volta de la qual depot començar en temps anteriors arribant bona part de les parets del costat septentrional i de l'exterior de ponent. La reconstrucci6 le redui abobers el tamany actual cobrint el tram que restava amb una volta de nervures g6tiques que en el costat, fet de nou just amb el port6 obsequer, empergeu de dues mitges esquadres. Abobers referim tamb6 la part de l'abais en el qual manca la continuat de les mitges i depotera obrir la porta lateral del costat de migdia, en la que hi incorporem algunes plaques amb relleus que remunera l'escut dels Cervell6. Es tamb6 obra de la reconstrucci6 l'escut dels Cervell6. Es tamb6 obra de la reconstrucci6 la falsa absidiola que surt pel costat septentrional.

L'any 1229 G. de Cervell6 cedí el territori de la Roqueta al Monestir de Santes Creus, que tenia moltes possessions per aquella volta. Per6 l'eruglisa de la Roqueta fou restaurada, en 1336, per l'abbe de Santes Creus, el sobe de Vic, just amb uns creuers d'unes metres vuites.

Abans de la guerra del 1686, quan l'Inquisici6 de la poblaci6 rural — cosa garr6 absoluta — no havia començat encara, existia una gran devoci6 a Santa Maria de la Roqueta venuda una Tallonaci6 del Buit6, com pot veure's en la capçalera dels premsats GOICS, reproducci6 d'un exemplar del segle passat. Aquesta devoci6 tenia una expressi6 popular inclinant en la Festa del 6 de setembre, celebrant-hi un anamadais. Aplec amb Ofici cantat. Tamb6 es deuen mures notres d'any, per devoci6 dels fidels de la contrada, i era molt nombroses i usuals les processals i ex-votes a la Verge.

L'eruglisa, que restava tancada tot l'any abans del 1936, fou incendiada en el terrible rebuda que començ6 el juli d'aquell any, i ara, malgrat la solidesa de la construcci6, passa via d'arruinar-se d'ac6 que ha cregut la volta g6tica de la nau.

Jose Font i Rius

ROQUETA

Corteced de G6ps «Santa Eul6lia» - N.º 45 - Barcelona, 1920

Pla. Sept. 8. 1936. 1936. Santa Maria de Tost. 1936.

ROQUETA