



Custòdia

Sant Martí de Tous

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: Basília Santa Maria d'Igualada. Carrer Santa Maria,9
Alçada: 449

Coordenades:

Latitud: 41.56093
Longitud: 1.52327
UTM Est (X): 376862
UTM Nord (Y): 4602082

Classificació

Número de fitxa 08226 - 2
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Contemporani
Segle XIX
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIN
Europea – Atributs inspire: National Monument Record – Educació
Observacions protecció: BCIN. Decret 474/1962
Data aprovació: dj., 01/03/1962 - 12:00
Accés Fàcil
Ús actual: Religios
Titularitat Privada accessible
Titular: Accés públic. Prop. Privada. Museu Episcopal de Vic
Autoria de la fitxa Núria Cabañas
Data de registre de la fitxa: dt., 11/10/2016 - 02:00

Descripció

Custòdia de metall platejat de base oval, alta peanya i tor lobulat. La superfície de la base és llisa amb un aplic de llautó de l'anyell sobre el llibre dels set segells. El peu és balustrat, amb nus motllurat i acabat amb una làmina d'espigues de blat i pàmpols que cobreixen el punt d'unió entre el peu i la custòdia. El sol està format per múltiples raigs que envolten el vericle circular. Envoltant també el vericle i aplicat sobre els raigs trobem un cercle de núvols amb parells de querubins.

Observacions:

Procedent de la Parroquia de Sant Crstòfol del Fillol i en dipòsit al Museu Episcopal de Vic i cedit a la Basílica de Santa Maria Igualada. Cronologia: 1880-1900

Història

La peça fou donada per la població de Sant Cristòfol de Fiol a la dècada de 1970 al Bisbat de Vic perquè no les podien custodiar. L'any 1996 el Bisbat de Vic va crear el projecte "Accuro" amb la finalitat de catalogar i donar accés al públic del patrimoni cultural parroquial. Arran d'aquesta idea, l'any 2008 es va inaugurar l'exposició permanent "Fulgentia" a parròquia de Santa Maria d'Igualada amb la finalitat de divulgar l'art religiós de les comarques de l'Anoia i la Segarra. Aquesta exposició acull una setantena de peces provinents de 16 parròquies i també custòdia altres peces no exposades a la zona de magatzem.

Bibliografia

Extret del catàleg de la base de dades del Museu Episcopal de Vic.



ostensorio
Oro con esmalte y joyas
Real catedral de Toledo
Siglo XVIII
Inv. 100