



## Porta de l'església de Sant Feliu

Sant Feliu Sasserra

### Ubicació

**Comarca:** Bages  
**Lloc/Adreça:** Sector sud del nucli urbà  
**Emplaçament:** Plaça Mossèn Cinto Verdaguer

### Coordenades:

**Latitud:** 41.94388  
**Longitud:** 2.02309  
**UTM Est (X):** 419023  
**UTM Nord (Y):** 4644007

### Classificació

**Número de fitxa:** 08212 - 49  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia:** Element arquitectònic  
**Estil / època:** Medieval Romànic  
**Segle:** XII  
**Estat de conservació:** Regular  
**Notes de conservació:** El portal romànic fou restaurat per C. Pallàs per encàrrec del Servei de Restauració de la Diputació de Barcelona. Els dos capitells interiors han estat molt maltractats i presenten greus mutilacions fins el punt que dificulten la interpretació de les escenes representades.

### Protecció

**Número inventari:** Sí, IPA.17012

### Generalitat i altres inventaris

**Accés:** Fàcil

**Ús actual:** Ornamental

**Titularitat:** Privada

**Titular:** Bisbat de Vic. c/ Santa Maria, 1, 08500 (Vic)

### Fitxes associades:

[Església de Sant Feliu](#)

**Autoria de la fitxa:** Jordi Compte i Marta Homs

## **Descripció**

El portal romànic de l'església parroquial de Sant Feliu Sasserra està situat a la façana sud de l'església. És un portal d'arc de mig punt adovellat amb dues arquivoltes en degradació que reposen sobre una imposta que s'estén, sota els arcs, d'un extrem a l'altre de la portalada. La imposta al mateix temps fa d'àbac de la parella de capitells en relleu sobre pla que hi ha a cada banda, els quals són sostinguts per columnes de fust força llarg que sorgeixen d'una base i que estan adossades als brancals.

L'arquivolta interna està ornamentada amb entrelaços de vímets, mentre que l'externa ha estat cisellada amb fulles que es disposen entre cintes nuades.

Els dos capitells interiors són esculpits amb escenes històriques amb representacions de dos conjunts de personatges, ricament treballats en la vestimenta (túniques, vestits), les formes i els detalls. Malauradament han estat molt maltractats i presenten greus mutilacions fins el punt que dificulten la interpretació de les escenes representades.

Els dos capitells exteriors estan decorats amb elements vegetals i animals. Així el capitell exterior esquerre presenta tres àguiles representades dempeus, en posició frontal, el pit inflat, mirant de costat, amb les ales esteses i amb les urpes agafant el collarí. Aquesta representació és freqüent a la tipologia romànica catalana. El capitell exterior dret també s'inclou a una tipologia molt corrent dins el repertori català i consta de dos pisos superposats de dues tipologies diferents de fulles, plenes de nervis.

## **Història**

De l'església romànica erigida el segle XI només en resten alguns murs que es van aprofitar per bastir el nou temple d'estil gòtic tardà que romanen englobats en la nova edificació. Tanmateix, s'ha conservat intacta la portalada amb la qual el segle XII fou ornamentat aquest temple.

## **Bibliografia**

AADD, Catalunya Romànica. El Bages. Volum XI, Enciclopèdia Catalana, S.A, 1984.

AADD, Bages. Aproximació al medi natural i humà de la comarca, Editorial Montblanc-Martín, Granollers, 1980

AADD, L'arquitectura romànica a Catalunya, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona, 1909-1918

Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya de Sant Feliu Sasserra, Àrea de Coneixement i Recerca, Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya, revisat a l'octubre de 2005.

