



## Ball de cascavells

El Pont de Vilomara i Rocafort

### Ubicació

**Comarca:** Bages  
**Lloc/Adreça:** Plaça Catalunya  
**Alçada:** 429

### Coordenades:

**Latitud:** 41.71641  
**Longitud:** 1.93561  
**UTM Est (X):** 411459  
**UTM Nord (Y):** 4618838

### Classificació

**Número de fitxa** 08182 - 321  
**Àmbit:** Patrimoni immaterial  
**Tipologia** Música i dansa  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle** XIX-XX  
**Estat de conservació** Regular  
**Notes de conservació:** Des de Rocafort s'està intentant recuperar aquesta dansa, però hi falten participants.  
**Protecció** Inexistent  
**Accés** Sense accés  
**Ús actual:** Sense ús  
**Titularitat** Pública  
**Fitxes associades:**  
[Caramelles](#)  
**Autoria de la fitxa** Jordi Montlló Bolart  
**Data de registre de la fitxa:** dt., 14/08/2018 - 02:00

### Descripció

La dansa de cascavells consisteix en una rotllana de parelles, que van els uns darrere els altres i el noi davant la noia. La dansa es divideix en quatre parts corresponents a les quatre melodies diferents.

La primera, es va caminant cap a la dreta amb el punt de cascavells (picar amb el peu esquerra al terra per aixecar la cama dreta i movent el turmell; i en abaixar la cama, donem un impuls per aixecar la cama contrària). Quan la melodia es repeteix, els dansaires fan mitja volta cap a l'interior del cercle i continuen caminant en sentit contrari. Les noies acaben encarades amb els nois i es donen les mans.

La segona part, amb les mans agafades a l'alçada del cap les parelles salten al compàs. Un cop el peu dret, un cop el peu esquerre. Es deixen anar i fent un salt, els nois fan mitja volta quedant en la posició inicial. A la tercera part els dansaires voltent al galop cap a la dreta i agafant-se de les mans, ho fan en sentit contrari.

Finalment es col·loquen en grups de quatre i amb les mans dretes al centre, van voltant sense parar. Es deixen anar i fan el mateix amb la mà esquerra. Finalment la dansa s'acaba amb tots els dansaires agafats formant una gran rotllana i saludant al mateix temps.

## **Observacions:**

L'any 2015, amb motiu dels actes de la Festa Major, a Rocafort, el 19 d'abril es va fer un taller de ball de bastons i cascavells per la Colla Bastonera de Súria.

## **Història**

Aquest ball es feia per la Pasqua Florida, amb el cant de Caramelles. Era i és un ball molt estès arreu del Principat, emprant coreografies i melodies ben diferents.

El ball de cascavells no només acompanyava a les caramelles, sinó que es podia ballar en altres ocasions com per allunyar els mals esperits de les llars, per anar a fer els esquellots als vidus que es casaven en segones núpcies i per rebre i acomiadar visitants.

Inicialment només la ballaven els homes. Duien uns camals amb cascavells. Posteriorment, en afegir-se les dones, podien portar cascavells a les faldilles.

## **Bibliografia**

BALLBÈ i BOADA, Miquel (1998). El Pont de Vilomara i Rocafort. Aspectes històrics. Ed. Centre d'Estudis del Bages. Barcelona.

PÉREZ BACARDIT, Enric (2002). Apunts per a una història de Rocafort de Bages. Autoedició.