



Goig en alabansa del gloriós príncep dels apòstols Sant Pere

El Pont de Vilomara i Rocafort

Ubicació

Comarca: Bages
Lloc/Adreça: Sant Pere d'Oristrell
Alçada: 405

Coordenades:

Latitud: 41.70915
Longitud: 1.90611
UTM Est (X): 408995
UTM Nord (Y): 4618062

Classificació

Número de fitxa 08182 - 285
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia Música i dansa
Estil / època: Modern Contemporani Popular
Segle XVII-XXI
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Accés Obert
Ús actual: Religios
Titularitat Pública
Fitxes associades:
[Sant Pere d'Oristell](#)
Autoria de la fitxa Jordi Montlló Bolart - Laura Bosch
Data de registre de la fitxa: dl., 13/08/2018 - 02:00

Descripció

Goig que es canten en alabança a Sant Pere, que se venera a la capella de Sant Pere d'Oristrell; i que diuen així:

Pues del Cel sou destinat / en la Iglesia per Pastor: / Siau nostre intercessor / Sant Pere Apostol sagrat. / Los Reis y Barca deixareu, / quant vos cridà lo Senyor, / y tot terreno tresor / ab lo affecte renunciareu: / noble acció, que'os ha alcançat, / ser dels homens Pescador, etc. / Jesu-Christ per tres vegades, / ostre amor volgué provar, / y en vostre cor vá encontrar, / de amor prendas elevades: / Per això de son Ramát, / vos constitueix Pastor, etc. / Quant gloriós lo Redemptor, / en lo Thabor se mostra, / allí s' volia quedà, / contemplant-lo, vostre amor: / Mes, vos tenia guardat / to un Cel vostre Señor, etc. / Quant en la Cena volgué / vostres peus Jesús rentar, / molt vos vareu admirar, / y ' os escusareu també. / Vencé á vostra humilitat / la voluntat del Señor, / En Gethsemani monstreu / á vostre mestre lo amor, / quant dels Jueus al furor, / valerós vos oposareu: / Malco ha ben experimentat / de vostre zel lo valor etc. / Es veritat que negareu / tres vegades al Senyor; / però mil ab amarch plor / penitent lo confessareu: / Lo cant del Gall ha estat / per Vos viu despertador, etc. / En vostres mans lo Senyor / ha posat las Claus del Cel, / fentvos com á Amich molt fiel, / de gracias dispensador: / De vstra grant potestat / Jesu-Christ bix faidor, etc. / Al revés del Redemptor / foreu vos crucificat, / habentlo humil demanat per fugir tant gran favor: / Pero lo honor escusat, / vos porta major honor, etc. / Aquesta família, y Casa, / vos honora per Patró, / y baix vostra protecció, / segura, y felix descansa. / Com á Pare us ha invocat, / y ' os invoca en tot amor, etc. / Quant lo Senyor indignat / vol castigá al Pecador: / Siau nostre intercessor / Sant Pere Apostol Sagrat, etc.

v.) tu es Petrus / r.) Et super hanc petram, aedificabo Ecclesiam meam.

Oremus. / Deus qui Beato Petro Apóstolo tuo, collatis clévis Regni caelestis, ligandi, atque solvendi Pontificium tradisti: concedí ut intercesionis ejus auxilio, á peccatorum nostrorum nexibus liberemur. Qui vivis, et regnes in secula seculorum. Amen. /

Manresa: Impr. De Joseph Abadal. Any 1879

Observacions:

El goig va ser imprès a la impremta de Joseph Abadal de Manresa, l'any 1879.

Història

Els goigs són cançons populars o poesies de caire religiós, adreçades als sants, les santes, la Mare de Déu o Crist. Tradicionalment es canten en les festivitats religioses. Acostumen a tenir dues parts: a la primera s'explica la vida, miracles i martiri del sant; mentre que a la segona se li fan peticions de protecció per a la comunitat.

La tradició dels goigs té els seus orígens en la representació dels misteris medievals. La primera vegada que es troba documentada la paraula goigs és a la Crònica de Ramon Muntaner (1325-1328), on consta que ja se'n cantaven, i el primer text conegut de goigs són els Goigs de Nostra Dona, conservats al manuscrit del Llibre vermell de Montserrat (de final del segle XIV). Els gremis i confraries, especialment la del Roser, popularitzen els goigs dels seus patrons respectius. Malgrat tot, els goigs tal i com els coneixem i que es canten actualment, cal situar-la a partir de la determinació del Concili de Trento (1645), per potenciar la pietat popular a través d'aquest tipus de manifestacions litúrgiques. El gran moment de creació dels goigs fou el segle XVII, quan totes les esglésies parroquials, així com les capelles i capelletes més petites foren dotades d'aquestes manifestacions. Es desconeix el creador de la lletra i la música dels goigs, però quasi bé tots foren editats per impremta durant les primeres dècades del segle XX, i les músiques foren recompostes i arranjades també durant aquest període.

Bibliografia

BALLBÈ i BOADA, Miquel (1998). El Pont de Vilomara i Rocafort. Aspectes històrics. Ed. Centre d'Estudis del Bages. Barcelona.



DEL GLORIÓS PRINCEP DELS APOSTOLS S. PERE



Pues del Cel sou destinat
en la Iglesia per Pastor:
Siau nostre intercessor
Sant Pere Apostol sagrat.
Los Rets y Barca deixareu,
quant vos cridà lo Senyor,
y tot terreno tresor
ab lo affecte renunciareu:
noble acció, que 'os ha alcançat,
ser dels homens Pescador, etc.

Jesu-Christ per tres vegadas,
vostre amor volgué provar,
y en vostre cor vá encontrar,
de amor prenas elevadas:
Per aixó de son Ramat,
vos constitueix Pastor, etc.

Quant gloriós lo Redemptor,
en lo Thabor se monstra,
allí s' volia quedá,
contemplantlo, vostre amor:
Mes, vos tenia guardat
tot un Cel vostre Señor, etc.

Quant en la Cena volgué
vostres peus Jesús rentar,
molt vos vareu admirar,
y 'os excusareu també:
vençé a vostra humilitat
la voluntat del Señor.

En Gethsemani monstreureu
á vostre mestre lo amor,
quant dels jueus al furor,

valerós vos oposareu:
Malco ha ben experimentat
de vostre zel lo valor, etc.

Es veritat que negareu
tres vegadas al Senyor;
pero mil ab amarch plor
penitent lo confessareu:
Lo cant del Gall ha estat
per Vos viu despertador, etc.

En vostras mans lo Senyor
ha posat las Claus del Cel,
fentvos com á Amich molt fiel,
de gracias dispensador:
De vostra grant potestat
Jesu-Christ hix fiador, etc.

Al revís del Redemptor
foreu vos crucificat,
habentlo humil demanat
per fugir tant gran favor:
Pero lo honor escusat,
vos porta major honor, etc.

Aquesta familia, y Casa,
vos venera per Patró,
y baix vostra protecció,
segura y feliz descansa:
Com á Pare 'os ha invocat,
y 'os invoca ab tot amor, etc.

Quant lo Senyor indignat,
vol castigá al Pecador:
Siau nostre intercessor
Sant Pere Apostol Sagrat, etc.

¶ Tu es Petrus.

¶ Et super hanc petram, ædificabo Ecclesiam meam.

OREMUS

Deus qui Beato Petro Apostolo tuo, collatis clavibus Regni cælestis, ligandi, atque solvendi Pontificium tradidisti: concede, ut interestionis ejus auxilio, à peccatorum nostrorum nexibus liberemur. Qui vivis, et regnas in secula seculorum. Amen.

IMPRIMERIA N. FLOPATS - TARRAGONA

A photograph of a small, rustic stone church with a bell tower, surrounded by trees and a clear blue sky. The church is built from rough-hewn stone and has a simple, rectangular structure. The bell tower is made of brick and has a small arched window. The church is set in a rural landscape with trees and a clear blue sky.

Pàgina 5