



Figura del Cabraboc

Ripollet

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Nucli urbà de Ripollet (08291)
Emplaçament Rambla de Sant Jordi, 2-4 (Centre Cultural)

Coordenades:

Latitud: 41.49815
Longitud: 2.1582
UTM Est (X): 429739
UTM Nord (Y): 4594401

Classificació

Número de fitxa 08180 - 154
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Accés Fàcil
Ús actual: Científic
Titularitat Privada accessible
Titular: Comissió Ripolletenca d'Activitats Culturals. Cedida al PMC

Fitxes associades:

[Llegenda del Cabraboc](#)

Autoria de la fitxa J Douet
Data de registre de la fitxa: dc., 08/10/2008 - 02:00

Descripció

Peça del bestiari popular i festiu de Ripollet. Es tracta d'una peça realitzada en paper cartró conformant un gran cap, encaixat en una ànima de fusta i alumini, amb una vestimenta de roba. El més característic de la peça és la representació del cap que simbolitza el personatge del cabraboc, representant per un cap amb dues cares, una de persona i una altra de dimoni. La figura compta amb uns cabells llargs de llana adherits al cap i amb dues banyes associades a la cara de dimoni.

Observacions:

En el Costumari Català de Joan Amades, parla del Cabraboc en relació al Ball de Gitanes. Quan els membres de la Unió Excursionista de Catalunya van decidir recuperar la festa del Carnaval, als inicis de la democràcia, van contactar amb persones nascudes a finals del segle XIX per comprovar si recordaven alguna cosa del que comenta Amades. No va ser així, però la llegenda es va crear de nou i a l'actualitat està ben consolidada.

Història

La figura del Cabraboc, es troba estretament relacionada amb la llegenda del Cabraboc (fitxa 140) . Com a llegenda fou recuperada per la colla de les Bruixes de Ripollet (colla femenina de diables), que des de fa uns anys escenifiquen la llegenda pel Carnaval.

Bibliografia

AMADES, J (1983) El costumari català: el curs de l'any. Barcelona.

