



Custòdia

Prats de Lluçanès

Ubicació

Comarca: Lluçanès
Lloc/Adreça: Església parroquial de Sant Vicenç. Plaça de l'església. Nucli urbà.
Prats de Lluçanès

Coordenades:

Latitud: 42.00918
Longitud: 2.02953
UTM Est (X): 419639
UTM Nord (Y): 4651251

Classificació

Número de fitxa 08171-106
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Modern Barroc Contemporani
Segle XVIII-XIX
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: Deformacions lleugeres generals i orificis en la base.
Protecció Física
Accés Restringit
Ús actual: Religios
Titularitat Privada accessible
Titular: Bisbat de Vic. c/ Santa Maria, 1. 08500. Vic

Fitxes associades:

[Església parroquial de Sant Vicenç](#)

[Processó de Corpus](#)

Autoria de la fitxa Jordi Compte i Marta Homs
Data de registre de la fitxa: dv., 22/12/2006 - 01:00

Descripció

Es tracta d'una custòdia de metall, llautó i vidre de 85 x 40 x 25 centímetres feta amb les tècniques del repussat, fosa i pedreria. La custòdia, grossa i pesada, presenta una base de planta oval, amb una peanya i un cos reductor llisos; el segueix un voluminós tor amb un gros querubí repussat a cada lateral, i amb medallons buits davant i darrera. Del tor se n'aixeca un cos de peanya bulbada i continua un peu centrat per un nus de perfil de gerra de dues nanses. El sol és centrat per un vericle circular rodejat per una faixa de pedreria. Envoltat el cercle una faixa de llautó fosc, amb núvols i querubins repussats, de contorn romboide. Una làmina de llautó de raigs desiguals, alternant raigs de llautó amb 28 raigs de doble línia de pedreria, dóna volum a l'ostentori.

Observacions:

La imatge s'ha extret de l'inventari de béns artístics del bisbat de Vic.

Història

La custòdia o ostensori serveix per a exposar la Sagrada Forma - l'hòstia consagrada - a la veneració dels fidels. L'hòstia és subjectada per una mitja lluna daurada, i col·locada entre dos vidres. La resta de custòdia pren la funció de donar-li relleu, d'emmarcar-la per a la seva digna visualització, L'ús principal de la custòdia es dóna a la diada de Corpus Christi, quan surt en processó.

Bibliografia

FONT, D, Inventari de bens artístics del bisbat de Vic,1995. BDV. 774.

