



Casa senyorial de can Macià

Òdena

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: Carretera BV-1106, km. 2,295, Camí de Can Macià
Camí de Can Macià
Emplaçament Zona del Pla, zona sud-oriental del terme

Coordenades:

Latitud: 41.59836
Longitud: 1.65645
UTM Est (X): 388032
UTM Nord (Y): 4606056

Classificació

Número de fitxa 08143 - 70
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Popular Modern Historicista Contemporani Eclecticisme
Segle XVI-XX
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Observacions protecció: BCIL núm. 5135-I (PGOU 13/12/2000)
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada
Titular: 08142A013000290000HS

Fitxes associades:

[Can Macià](#)

[Font de can Macià](#)

Autoria de la fitxa Josep-Vicenç Mestre i Casanova
Data de registre de la fitxa: dc., 09/10/2013 - 02:00

Descripció

La casa senyorial de Can Macià és de forma basilical amb tres crugies juxtaposades. L'edifici es compon de planta baixa, planta primera o noble i planta sota coberta. A la planta baixa, a la crugia nord, es troba el celler, que ocupa l'espai dels antics corrals amb un accés directe des del pati. Al fons d'aquesta crugia, un pas que sembla excavat a la roca, ens condueix fins a un petit espai i, seguidament, fins a una estança que comunica amb una cambra d'aire existent sobre una volta de maó de pla de la nau veïna. Aquests espais podien haver funcionat com a refugi en època de perill, ja que l'estança intermèdia presenta indicis d'haver estat incomunicada. Des del celler, unes escales comuniquen amb la crugia central de la casa, on se situa, en planta baixa, el vestíbul del casal i a sota l'antic celler, construït l'any 1542, des d'on s'accedeix a les diferents galeries iniciades l'any 1929, que configuren la instal·lació on reposen les ampolles per elaborar el cava. Des del pati s'accedeix al vestíbul a través del portal principal de la casa i des del vestíbul s'accedeix a la crugia de tramuntana on hi ha un antic menjador, la sala dels homes i la sala de les dones, totes elles amb mobiliari i ornamentació de l'antiga casa pairal. Al fons del vestíbul hi ha l'escala d'accés a la planta primera i un espai destinat a fresquera. La planta primera es distribueix a través de la sala principal, central, la qual dóna accés a diferents dormitoris i estances situades a banda i banda. La sala principal està decorada amb uns arrimadors de ceràmica vidriada amb motius de florons valencians abarrocats. L'espai de l'escala conserva una columna de pedra esculpida que sustenta una gran biga de fusta, la qual permet comunicar visualment la caixa d'escala amb la sala principal, conferint una gran riquesa de llum i espacial al conjunt. La planta sota coberta està ocupada per una sala d'estar i un espai destinat a magatzem o traster de l'habitatge. La façana principal de la casa presenta una distribució simètrica centrada amb el carener de l'edifici. Totes les obertures, així com les cantoneres, són construïdes amb carreus. La porta d'accés principal a la masia és d'arc de mig punt, centrada amb una finestra principal a la planta primera que dóna a la sala i un conjunt de cinc finestres de punt rodó que obren des de la sala sota coberta.

Observacions:

Descripció extreta de la fitxa de l' Inventari del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental d'Òdena, Diputació de Barcelona, Servei del Patrimoni Local i Ajuntament d'Òdena. Barcelona, 2013.

Bibliografia

- Inventari del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental d'Òdena, Diputació de Barcelona, Servei del Patrimoni Local i Ajuntament d'Òdena. Barcelona, 2013.
- JORBA I SERRA, Xavier (1999): "Bandositat al terme d'Òdena, un exemple de principis del segle XVI: els Aguilera del Mas Aguilera de la Costa, els Grau del Mas Guarro", *Miscellanea Aqualatensia*, vol. IX, Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada, Igualada, p. 269-290.
- JORBA I SERRA, Xavier (2004): "Viure la mort a l'edat moderna. L'exemple del mas Rossinyol de Moragues (Òdena)", *Miscellanea Aqualatensia*, vol. 11, Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada, Igualada, p. 229-251
- JORBA i SERRA, Xavier (2011) *Òdena, segles XVI i XVII*. Parnass Edicions, Barcelona
- MESTRE CASANOVA, Josep-Vicenç (1992) *Breu recull de la capella romànica de Sant Miquel d'Òdena*,

can Rossinyol de Moragues -can Macià-, Capella Sant Sebastià d'Òdena. Departament de Cultura de l'Ajuntament d'Òdena, Òdena.

MESTRE CASANOVA, Josep-Vicenç (1997) Itineraris Turístics per Òdena. Diputació de Barcelona, Barcelona

MESTRE CASANOVA, Josep-Vicenç. Història del castell d'Òdena. Del segle XII al XV. Òdena [Inèdit]

