



Capitells de can Cerdà de Ferran

Olèrdola

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Al N de Sant Pere Molanta
Emplaçament: Al costat de la N-340, al N de Sant Pere Molanta

Coordenades:

Latitud: 41.352750333912
Longitud: 1.7393298527212
UTM Est (X): 394542
UTM Nord (Y): 4578683

Classificació

Número de fitxa: 08145-103
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Element arquitectònic
Estil / època: Medieval Romànic
Segle: XII-XIII
Estat de conservació: Regular
Notes de conservació: Es troben deteriorats.
Protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat: Privada
Titular: 001509800CF97G0001PO
Fitxes associades:
[Barri del Ferran](#)
Autoria de la fitxa: Tríade scp
Data de registre de la fitxa: dv., 15/06/2001 - 02:00
Autoria de la darrera revisió: Marta Lloret Blackburn-Antequem, S.L.

Descripció

A la masia de Can Cerdà del barri de Ferran s'hi conserven dos capitells col·locats en el portal d'accés. Tenen forma troncopiramidal invertida i presenten decoració figurada a les dues cares avui dia visibles. Un d'ells mostra la representació d'una arquitectura figurada mitjançant tres arcades, a l'arcuació central hi ha un personatge masculí que apareix lligat a la construcció a través de dues cordes. Sosté un objecte pràcticament cilíndric, que té un broc, en actitud d'introduir-se'l a la boca; sembla tractar-se d'un carretell. Al capitell oposat hi ha dos animals fantàstics alats, concretament grius. Tots dos recolzen les potes a la base del capitell i estan disposats contraposadament. Potser conflueixen en un sol cap d'au, com sovint succeeix; el fort desgast d'aquesta zona no permet d'esbrinar-ho. A la part central de la zona superior de les dues cares hi ha representat un floró. Els estudiosos del romànic català han arribat a la conclusió que l'artífex d'aquests capitells realitzà un treball força detallista. Malgrat tot, la qualitat dels capitells és mediocre, pecant les figures d'una certa rigidesa i pesantor. Formalment es poden relacionar amb les escultures de Sant Sebastià dels Gorgs, ja que les similituds estilístiques són destacables. La datació més avinent dels capitells es situaria sobre el final del segle XII i principi del XIII.

Bibliografia

AA.VV. (1992). Catalunya Romànica. Vol. XIX: El Penedès, l'Anoia. Fundació Enciclopèdia Catalana. Barcelona.





