



Abric de Segarrulls

Olèrdola

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: 70 m dins la confluència de GR 92-3 amb la ruta PR- C148.
Punt 14 ruta de l'aigua.
Emplaçament: Des de la carretera C-15 pel camí Fondo de la Seguera, a uns 600 m. i camí de la Font de Fontanilles

Coordenades:

Latitud: 41.31246
Longitud: 1.71801
UTM Est (X): 392692
UTM Nord (Y): 4574237

Classificació

Número de fitxa: 08145-15
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Jaciment arqueològic
Estil / època: Prehistòric Edats dels Metalls
Estat de conservació: Bo
Protecció: Legal
Tipus de protecció > Europea
> Atributs Inspire:

- BPU

Observacions protecció: Catàleg de Béns protegits. POUM DOGC 29/01/2008
Data aprovació: dj., 20/09/2007 - 12:00
Accés: Difícil
Ús actual: Sense ús
Titularitat: Privada
Titular: 08144A031000010000QJ
Autor de la fitxa: Tríade scp
Data de registre de la fitxa: dv., 18/05/2001 - 02:00
Autor de la darrera revisió: Marta Lloret Blackburn-Antequem, S.L.
Data de la darrera revisió: dl., 27/04/2020 - 09:00

Descripció

Completament tapat per una abundant vegetació d'heures, margalló i lianes d'alzinar. Al camí que es dirigeix a la Font de Fontanilles, hi ha un queixal al vessant argilós. El jaciment es troba en una raconada ombrívola per la que aparentment passa una línia d'escorrentia de l'aigua, a uns 15 metres per damunt del camí. A aquella alçada i des de la paret rocosa E es pot veure com la raconada té un voladís de 2 m. aproximadament, amb molt sediment que quasi la colmata. Per passar a la banda W només es pot arribar per sota la cornisa de l'abric (d'uns dos metres d'amplada i mig metre d'alçada). Quan s'arriba a una zona que fa angle recte, comença el tram llarg de la banda W (14 m. de llargària). Pere Giró va realitzar dues campanyes d'excavació al final de la dècada del 50. Entre el material exhumat localitzat al Museu Arqueològic de Catalunya (Barcelona) hi ha: fragments informes fetes a mà, de superfícies allisades i algunes amb desgredant de quars. Les poques restes materials que hi ha localitzades i els apunts de camp de l'arqueòleg Pere Giró, porten a datar el jaciment com del Bronze Final III, però deixant obertes les portes a que també hi hagi una facies del Neolític Antic Evolucionat. El jaciment formaria part d'un patró d'assentament molt repetit a les valls del Fondal de la Seguera. Són dipòsits de vessant d'una acció de buidat de les cavitats al peu de les quals sempre hi havia l'home.

Observacions:

També es coneix com a Abric sota la roca.

Història

El 15 de març de 1958 mentre que Pere Giró i Romeu explorava el "Taller de Fontanilles", va resseguir la vessant fins la seva confluència amb el camí de Fontanilles, trobant a poques dotzenes de metres en superfície un fragment de ceràmica a mà, llis i amb desgredant de quars. Va veure, aleshores, la seva possible procedència d'un abric proper, en el que es realitzaren dues campanyes d'excavacions (maig-juliol 1958 i maig 1959). La font principal per al coneixement dels treballs realitzats són el Quaderns de Camp de Pere Giró Romeu, vol. 5 (1956-58) i vol. 6 (1959-60).

Bibliografia

POYO, A. (1958). La Cueva del Fondo de la Seguera o de las Pinturas. Acción Católica. Vilafranca del Penedès. RAURET, A.M^a.(1964). El Proceso de la Primitiva población en el Panadés. Tesi de Llicenciatura per la Universitat de Barcelona. Barcelona. RIPOLL, E. i GIRÓ, P. (1960-61). Descubrimiento de Pinturas Rupestres en Segarrullis (Olèrdola, Barcelona). Ampurias XXII-XXIII. Diputació de Barcelona-IPA. Barcelona.

