



Cançons de Marcel·lí Monrós i Oller

Navarcles

Ubicació

Comarca: Bages

Coordenades:

Latitud: 41.75152

Longitud: 1.90371

UTM Est (X): 408855

UTM Nord (Y): 4622769

Classificació

Número de fitxa 08140 - 139

Àmbit: Patrimoni immaterial

Tipologia Música i dansa

Estil / època: Contemporani

Segle XX

Autoria de l'element: Marcel·lí Monrós

Estat de conservació Bo

Protecció Inexistent

Tipus de protecció: Inexistent

Accés Obert

Ús actual: Lúdic

Titularitat Pública

Fitxes associades:

[Monument a Marcel·lí Monrós](#)

Autoria de la fitxa Jordi Piñero Subirana

Data de registre de la fitxa: dj., 12/06/2008 - 02:00

Descripció

Cançons compostes per Marcel·lí Monrós, home polifacètic i dinamitzador de la vida cultural de Navarcles durant els anys seixanta i setanta. Marcel·lí Monrós va compondre sis o set cançons en la línia de la Nova Cançó que s'imposava en aquesta època. Ell mateix, o de vegades també Àngel Esquiús, intepretava les seves cançons, especialment als Festivals que el Club Joventut organitzava els anys Seixanta. Entre les cançons més conegudes hi ha "Maria Carme", "Salut volguts companys". Dues de les cançons de Monrós han estat recollides en el CD editat per l'Ajuntament "Les cançons de Navarcles". Concretament: "Cançó de Nadal" i " Vine". Per la seva significació, aquestes cançons han passat a formar part de la memòria col·lectiva d'una generació de navarclins.

Història

Marcel·lí Monrós i Oller va néixer els anys previs a la Guerra Civil i, durant la seva adolescència, va patir una malaltia cardíaca que va condicionar fortament la seva personalitat. Fou una persona sensible i inquieta en molts àmbits de la cultura: fotografia, cinema, periodisme, música, pintura, etc. Durant el franquisme fou impulsor de múltiples activitats culturals, com ara el periòdic Tinet, el club Joventut, l'Escola de pintura, el Club fotogràfic, Cine-Club. També fou impulsor de la biblioteca. Va morir l'any 1972 i deu anys més tard l'Ajuntament organitzà un homenatge en reconeixement de la seva tasca: se li dedicà el parc que ara porta el seu nom i es van recuperar alguna de les seves cançons. Per la Festa Major d'Hivern de 1997 es representà l'obra de teatre musical "Parc Marcel·lí", amb cançons compostes per a l'ocasió.

Bibliografia

FERRER, Llorenç (1988). "Navarcles". Història del Bages, vol. 2. Ed. Parcir. Manresa. P. 152-153.
MONRÓS, Marcel·lí (1982). Recull d'escrits de Marcel·lí Monrós i Oller (1955-1964). Ajuntament de Navarcles. (1997). Recull filmogràfic de Marcel·lí Monrós (1956-1970). Grané; Ajuntament de Navarcles.
SERRA, Francesc (2005). 25 anys d'ajuntaments democràtics a Navarcles 81979-2004). "Quaderns de Navarcles", núm. 12. Ajuntament de Navarcles. P. 12. (2001) Les cançons de Navarcles. CD editat per l'Ajuntament de Navarcles.