



## Nostra Senyora del Carme

Montornès del Vallès

### Ubicació

**Comarca:** Vallès Oriental  
**Lloc/Adreça:** Plaça de l'Església del Carme. 08170 - Montornès del Vallès

### Coordenades:

**Latitud:** 41.5536  
**Longitud:** 2.26584  
**UTM Est (X):** 438775  
**UTM Nord (Y):** 4600475

### Classificació

**Número de fitxa:** 08136 - 10  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia:** Edifici  
**Estil / època:** Contemporani Realisme  
**Segle:** XX  
**Any:** 1974  
**Autoria de l'element:** Jaume Casas  
**Estat de conservació:** Bo  
**Protecció:** Legal  
**Tipus de protecció:** Inexistent  
**Número inventari:** ACCN 29193  
**Generalitat i altres inventaris:**  
**Accés:** Fàcil  
**Ús actual:** Religió  
**Titularitat:** Privada  
**Titular:** Bisbat de Terrassa. C. Vinyals, 49 - 08221 Terrassa (Barcelona)  
**Autoria de la fitxa:** KuanUm - Juana María Huélamo Gabaldón. / Ajuntament de Montornès del Vallès  
**Data de registre de la fitxa:** dt., 15/03/2005 - 01:00

**revisió:****Data de la darrera revisió:** dl., 29/05/2023 - 11:29

## Descripció

Edifici religiós de dos cossos. El principal correspon a la nau de l'església i és de planta rectangular. A l'entrada hi ha un porxo amb tres columnes. L'absis també és rectangular. El cos petit correspon a la capella del Santíssim Sagrament que té set obertures a l'exterior amb forma de creu. La coberta és a dos vessants invertits, amb el carener a una alçada inferior que la dels extrems. A l'interior destaca un conjunt de més de vint vitralls dels artistes Antoni Vila Arrufat i Joan Vila Grau, pare i fill. Al presbiteri hi ha la imatge de la Mare de Déu del Carme envoltada de dos àngels. La resta de finestres representen motius bíblics i estan decorats amb estil geomètric. A la paret de l'entrada hi ha una rosassa, a sota de la qual s'hi veu una làpida commemorativa de la col·locació de la primera pedra.

### Observacions:

Darrera l'altar hi ha unes vidrieries fetes pels artistes Antoni Vila Arrufat i Joan Vila Grau.

## Història

El dia 9 de febrer de 1965, en el tercer aniversari de la iniciació del polígon industrial Ciudad Satélite, l'arquebisbe de la diòcesi Gregorio Modrego Casaus va presidir la col·locació de la primera pedra d'aquest temple parroquial. La població obrera que anava arribant als nous habitatges del polígon va anar sufragant les despeses de la construcció de l'edifici, que no es va inaugurar fins a mitjan anys 70. El bisbat va encarregar el projecte a l'arquitecte Jaume Casas. Els vitralls provenien del convent de les Germanetes de l'Assumpció, al carrer de Sant Gervasi de Cassoles, de Barcelona. Havien estat realitzats l'any 1962 pels artistes Vila, pare i fill. L'any 1974 es van traslladar a l'església que s'estava construint a Montornès Nord ja que el convent barceloní s'havia d'enderrocar. Les monges de la congregació van trobar a Montornès un altre emplaçament per als vitralls. Al setembre de 2005 un incendi va malmetre part de l'església, inclosos l'altar i alguns vitralls. Amb l'ajut de particulars i institucions, els vitralls van ser restaurats per Joan Vila Grau que es va guiar amb els esboços i dibuixos del seu pare. El mestre vidrier va ser Xavier Bonet. La inauguració del nou conjunt restaurat va ser el 24 de juny de 2006.

## Bibliografia

ALCAIDE, M.; GENÉ, M. ; GUANYABENS, N. (2009). Montornès a la vista. Elements per a la descoberta del patrimoni cultural i natural de Montornès del Vallès. Ajuntament de de Montornès del Vallès. ANDRES, R.M. (1983) "Polígon industrial Riera Marsà" Inventari de Patrimoni Arquitectònic de Catalunya, Generalitat de Catalunya, Fitxes mecanografiades. ANDRES, R.M. (1983) "Parròquia de Ntra. Sra. Del Carme" Inventari de Patrimoni Arquitectònic de Catalunya, Generalitat de Catalunya, Fitxes mecanografiades. IPAC (2005) Inventari de Patrimoni Arquitectònic de Catalunya, Generalitat de Catalunya, Fitxes mecanografiades. MARTÍ BONET, J.M. (1981) Catàleg Monumental de l'Arquebisbat de Barcelona. Vallès Oriental, Vols. 1-2, Arxiu Diocesà de Barcelona.

