



Carrer dels Caputxins

L'Estany

Ubicació

Comarca: Moianès
Lloc/Adreça: Raval del Prat.
Emplaçament
Alçada: Raval del Prat, al costat de la carretera C-59,
880

Coordenades:

Latitud: 41.85806
Longitud: 2.11199
UTM Est (X): 426294
UTM Nord (Y): 4634398

Classificació

Número de fitxa 08079 - 72
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Conjunt arquitectònic
Estil / època: Modern
Segle XVIII
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Número inventari Si, IPA 16474
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada
Titular: Diversos propietaris

Fitxes associades:

[Cal Gomís](#)
[Ca la Pubilla](#)
[Cal Canet](#)
[Cal Genís](#)
[Cal Petó](#)

Autoria de la fitxa
Data de registre de la fitxa:

Anna Chàvez Calm - Isidre Pastor Batalla
dv., 15/07/2016 - 02:00

Descripció

Carrer situat al veïnat del Prat i format per cal Cases, cal Gomís, ca la Pubilla, cal Sidro i cal Petó.

Es tracta d'un petit carreró sense sortida, orientat E-O, format per diverses cases entre mitgeres construïdes amb murs de paredat, de planta baixa i un pis, amb teulada a doble vessant i carener paral·lel a la façana principal. Originàriament les façanes comptaven amb revestiments de morter de calç, actualment desapareguts.

Les façanes principals estan encarades a migdia i consten de set portalades emmarcades amb muntants i llindes de pedra. Excepte en el cas de dues portalades "que tenen la llinda formada per un sol bloc de pedra però en forma d'arc rebaixat", la resta són de llinda plana.

Les finestres són de llinda plana, emmarcades amb pedra tallada, força simples, tot i que algunes presenten boniques motlures. Els ampits són simples.

Història

El que avui són cinc cases, antigament havien estat set. L'estructura actual és del s. XVIII, però respon a una transformació d'unes construccions anteriors.

Es conserven deus llindes datades: una de 1740 amb una creu i l'altra de 1797 on es llegeix "renovat". Al s. XIX i principis del s. XX, alguns d'aquests habitatges han sofert obertures als darreres. Recentment s'han anat unificant les cases, obrint portals a les parets de tàpia a fi de guanyar espai.

Segons J. Codina, aquestes cases havien estat hostalatge que el monestir mantenia per allotjar els pelegrins. Més tard, els caputxins de Manresa, quan feien el recapte del terme, hi dipositaven llurs col·lectes. Més aviat semblaria que fossin les dependències dels servidors del monestir.

Bibliografia

AADD. (2009). Aproximació a la toponímia del Moianès. Rafael Dalmau Editors.

COSTA, Enric.(2003). Inventari de recursos turístics del Moianès, Inèdit, Moià.

GUTIERREZ Daniel; MORROS Jordi; URBIOLA Marta (2014). Projecte museogràfic del paisatge cultural de l' Estany. L'Estany, història i natura, el domini de la terra i el domini de l'aigua. TEGULA Arquitectura i Patrimoni Cultural. Ajuntament de l'Estany (Moianès).

