



## Arrels

L'Hospitalet de Llobregat

### Ubicació

**Comarca:** Barcelonès  
**Lloc/Adreça:** Rambla de la Marina  
**Emplaçament**  
**Alçada:** A l'alçada del carrer Provença  
10

### Coordenades:

**Latitud:** 41.35872  
**Longitud:** 2.10239  
**UTM Est (X):** 424920  
**UTM Nord (Y):** 4578968

### Classificació

**Número de fitxa** 08101 - 148  
**Àmbit:** Patrimoni moble  
**Tipologia** Element urbà  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle** XX  
**Any** 1996  
**Autoria de l'element:** Montserrat Garcia Rius  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Inexistent  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Simbòlic  
**Titularitat** Pública  
**Titular:** Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat (Pl. de l'Ajuntament 10-22)  
**Autoria de la fitxa** Jordi Montlló Bolart  
**Data de registre de la fitxa:** dv., 15/09/2017 - 02:00

### Descripció

Monument d'homenatge a Rafael Casanova en forma d'al·legoria amb el simbolisme com a llenguatge principal. Realitzada a partir d'un bloc monolític de marbre travertí, en forma de prisma quadrangular a la base, d'on neixen unes arrels que donen naixement a les quatre barres de la senyera que envolten, alhora, una columna trencada a la part superior. A mitja alçada d'aquesta columna i al bell mig de la banda que formen les quatre barres hi ha el rostre de Rafael Casanova.

A la part frontal de la base del prisma es pot llegir la següent inscripció: "A Rafael Casanova i a l'esperit de l'11 de setembre de 1714." També hi trobem l'escut municipal.

Està posada al mig d'un parterre de gespa en forma de túmul encerclat que s'aixeca sobre el paviment de la Rambla i il·luminada mitjançant uns petits focus de llum halògena.

### **Observacions:**

Rafael Casanova (1660 - 1743) fou un advocat i polític català partidari de Carles d'Àustria durant la Guerra de Successió Espanyola i darrer conseller en cap de Barcelona (1713-1714). La seva figura ha esdevingut un exemple del ciutadà compromès en la lluita contra la tirania i un símbol de la defensa de les institucions catalanes d'autogovern. És objecte d'homenatge durant la Diada Nacional de Catalunya.

## **Història**

Es va inaugurar l'11 de setembre de 1996.

L'autora ha guanyat els premis Josep Llimona, Ciutat de Martorell i, amb l'obra "Arrels", el Premi Ciutadà d'Estocolm 99 de l'Acadèmia Gli Etruschi de Florència, el 21 de febrer de 1999; tal i com informa una placa de bronze.

## **Bibliografia**

ABAIJÓN, Eduardo; ANCUTAS, Loredana i FERNÀNDEZ, Adrià (2009). Les escultures de la ciutat: passem, mirem i aprenem. Treball de recerca 4t ESO IES Llobregat. Inèdit.



