



Panteó de Domènec Sitjàs i Margenat i Rosa Fontanills i Rosés

El Masnou

Ubicació

Comarca: Maresme
Lloc/Adreça: Panteó 1, illa 2^a del Cementiri (Av. Joan XXIII, 112-114)

Coordenades:

Latitud: 41.48542
Longitud: 2.31051
UTM Est (X): 442440
UTM Nord (Y): 4592875

Classificació

Número de fitxa: 08118 - 257
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Contemporani
Segle: XIX-XX
Any: 1904
Autoria de l'element: Adrià Casademunt i Vidal i Bonaventura Bassegoda i Amigó
Estat de conservació: Bo
Protecció: Física
Accés: Restringit
Ús actual: Religios
Titularitat: Privada
Fitxes associades:
[Cementiri](#)
Autoria de la fitxa: Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dc., 27/01/2010 - 01:00

Descripció

Conjunt situat en l'encreuament dels carrers principals del sector i, per aquest motiu, la composició segueix un eix diagonal. Consta d'una cripta i una decoració exterior formada per un túmul funerari que amaga l'accés a la cripta. Aquest espai era cobert per una llosa de pedra amb una creu en relleu. Al seu darrere hi havia un basament que acollia la imatge d'un àngel agenollat amb els braços encreuats a l'alçada del pit. Tancava tot el perímetre un seguit de pilars en forma d'obelisc units per una cadena de ferro.

L'any 1904 es transforma l'exterior del panteó i Bonaventura Bassegoda desplaça l'entrada a la cripta, suprimeix el basament amb l'àngel i hi projecte un nou grup escultòric presidit per un gran Crist crucificat al centre. A banda i banda de la imatge de Crist, hi ha dues petites escultures, coronades amb uns entaulaments neogòtics, que representen els patrons del matrimoni (St. Domènec i Sta. Rosa).

Història

Domènec Sitjàs i Margenat va ser un empresari de la construcció que es va casar amb Rosa Fontanills i Rosés. No van tenir fills i la seva fortuna va passar a mans de Bonaventura i Francesca, germans de la dona. El panteó fou encarregat a Adrià Casademunt Vidal l'any 1874. Uns anys més tard, el 1904, els hereus de la seva fortuna van encarregar el grup escultòric a Bonaventura Bassegoda, per dignificar el mausoleu en senyal de reconeixement i gratitud.

Bibliografia

RICO VÁZQUEZ, Miquel i ROIG LERONES, Marta (2008). El cementiri del Masnou, un museu a l'aire lliure (segles XVIII-XXI). III Beca d'investigació i de recerca local del Masnou, 2006, dins La Roca de Xeix, núm. 27. Ajuntament del Masnou, El Masnou.



