



Casa del carrer del Portalet 14-16

Granollers

Ubicació

Comarca: Vallès Oriental
Lloc/Adreça: Carrer del Portalet, 14-16; carrer de Sant Cristòfol, 31
Emplaçament
Alçada: Al nucli antic de Granollers
144

Coordenades:

Latitud: 41.60727
Longitud: 2.28741
UTM Est (X): 440623
UTM Nord (Y): 4606419

Classificació

Número de fitxa 08096 - 167
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Art Decó
Segle XX
Any Possiblement 1931
Autoria de l'element: Manuel Joaquim Raspall i Mayol (atribuït)
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BPU
Observacions protecció: Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic i Arqueològic de Granollers. Núm. R-081. Protecció de tipus III: Conservació de façana amb reforma i/o ampliació condicionada.
Data aprovació: dc., 15/10/2003 - 12:00
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada
Titular: 0766001DG4006E0001PI

Fitxes associades:

Carrer del Portalet

Autoria de la fitxa ARQUEOCIÈNCIA - J. M. Huélamo

Data de registre de la fitxa: dj., 01/11/2001 - 01:00

Autoria de la darrera revisió: Jordi Piñero Subirana

Data de la darrera revisió: dj., 09/11/2023 - 11:22

Descripció

Edifici d'habitatges influït per l'estètica art déco que s'ha atribuït a l'arquitecte Manuel Raspall i Mayol. És una construcció entre mitgeres, en cantonada, amb tres costats de façana.

En l'estret de la cantonada sols hi ha un eix. Consta de planta baixa i tres plantes pis, amb coberta plana limitada per una barana massissa. Les façanes són planes, arrebossades i pintades en tons groguencs. La coronació és amb un entaulament que incorpora els respiralls del terrat a la catalana. Les façanes laterals estan composades segons quatre o cinc eixos, amb buits de proporcions verticals, alternant eixos amb balcons i finestres. Marcs de guix emmarquen els buits. La façana de la cantonada està emfasitzada per tres buits amb balcó, de planta poligonal i frontó de forma semicircular limitat per pilastres en la barana de la coberta. Les baranes de ferro dels balcons presenten dibuixos geomètrics propis del llenguatge déco. La planta baixa ha estat modificada per l'ús comercial (CUSPINERA et alí, 2001).

Observacions:

Altres denominacions: can Ventura de les Mitges.

La façana ha estat restaurada a la dècada de 1990. Els autors d'aquesta intervenció han estat l'arquitecte Pere Josep Calvo i la dissenyadora Susanna Canal.

Història

Amb el desenvolupament industrial del segle XIX i principis del XX Granollers es trobà immers en un procés de creixement urbà que comportà la reforma o substitució de moltes edificacions, també algunes de les que formaven part del nucli antic. És el cas d'aquest edifici que, per l'estil i la composició de façanes, s'ha atribuït a l'arquitecte Manuel Joaquim Raspall i Mayol. Correspondria a la seva etapa final influïda per l'art déco (CUSPINERA et alí, 2001). La casa es devia construir a la dècada de 1930. Segons dades del cadastre, no sempre del tot fiable, podria ser de l'any 1931.

Manuel Joaquim Raspall i Mayol (Barcelona, 1877 - la Garriga, 1937) fou un arquitecte modernista i noucentista. Deixeble de Domènech i Montaner i de Puig i Cadafalch, va iniciar la seva trajectòria dins el modernisme per adoptar més endavant el noucentisme i per acabar en un art déco incipient. La major part de les seves obres es concentren entre Barcelona i el Vallès Oriental.

El nom de Can Ventura de les Mitges ve del cognom del propietari de la merceria (GARCIA-PEY, 1990).

Bibliografia

BOHIGAS, Oriol (1961). "[Raspall, arquitecto](#)", a *Cuadernos de Arquitectura*, nº 44.

CUSPINERA I FONT, Lluís et al. (2001). *Pla especial de protecció del Patrimoni Històric-Arquitectònic de Granollers*. Granollers. Document administratiu.

GARCIA-PEY, Enric (1990). "Recull onomàstic de Granollers: Motius, topònims, nomenclatura", a *Estudis de Granollers i del Vallès Oriental*, Núm. 3, Granollers, Ajuntament de Granollers.

MONREAL, Lluís et al. (1997). *M. J. Raspall, arquitecte*. Barcelona: Fundació "La Caixa".

Enllaços d'interès:

[Manuel Joaquim Raspall i Mayol](#)

[Raspall, arquitecto](#)





