



## Vitralls de l'església de Santa Eulàlia de Gironella

Gironella

### Ubicació

**Comarca:** Berguedà  
**Lloc/Adreça:** Església de Santa Eulàlia. Plaça de l'església, 1. 08680 Gironella

### Coordenades:

**Latitud:** 42.03414  
**Longitud:** 1.88345  
**UTM Est (X):** 407579  
**UTM Nord (Y):** 4654170

### Classificació

**Número de fitxa** 08092 - 179  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Element arquitectònic  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle** XX  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Legal  
**Observacions protecció:** BCIL, núm. 13-I, 06/05/2003  
**Número inventari** si. IPA, 3316  
**Generalitat i altres inventaris**  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Ornamental  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** Bisbat de Solsona. Plaça Palau, 1. Solsona

### Fitxes associades:

[Santa Maria de Cal Bassacs](#)

[Barriada de Cal Bassacs](#)

[Pintures murals de l'església de Santa Maria de Cal Bassacs](#)

**Autoria de la fitxa** Sara Simon Vilardaga

## **Descripció**

La majoria de vitralls de les finestres i rosasses de l'església presenten composicions geomètriques i florals amb vidres de diferents mides i colors, llevat de les que estan situades al mur de llevant de la cúpula on es presenten vidrieres figuratives. Aquestes estan disposades formant un retaule, amb una zona central i dues laterals amb figures de diferents mesures. Al centre destaca, a la part superior, una imatge asseguda que bé podria tractar-se de Crist o de Déu Pare Creador, amb la bola del món a la mà esquerra i en acte de beneir amb la dreta. A sota, la imatge de Santa Filomena, dreta, amb una espasa a la mà dreta i un llibre obert; porta corona en senyal de princesa filla d'un rei que governava un estat grec. Els vitralls laterals presenten a la part inferior als quatre evangelistes amb els seus símbols corresponents: a l'esquerra, Sant Mateu i Sant Marc (àngel i lleó) i a la dreta Sant Joan i Sant Lluc (àliga i el brau). A la part superior dels laterals es representa, a la dreta Sant Joan Evangelista i a l'esquerra un personatge femení agenollat portant unes flors a les mans (lliris), probablement es tracti de l'escena de l'anunciació a la Verge malgrat hi manca l'àngel.

## **Història**

L'any 1946 es restauraven part de les vidrieres. Les de la cúpula van ser restaurades completament l'any 1950 per l'empresa Vitrall-Art de Barcelona amb un cost de 26.747 ptes aportades pel senyor Climent Vilella.

## **Bibliografia**

-BUSQUETS I CASTELLA, J. (2005): La parròquia de Gironella: mil anys d'història. Berga: Àmbit de Recerques del Berguedà i Centre d'Estudis musicals del Berguedà "L'Espill".



