



## Teuleria de les Moreres

Castellolí

### Ubicació

**Comarca:** Anoia  
**Lloc/Adreça:** Cal Soteres  
**Emplaçament** Al marge del GR-172, venint del Coll del Bruc, pocs metres abans del camí cap a la Font del Ferro.  
**Alçada:** 618 m

### Coordenades:

**Latitud:** 41.58814  
**Longitud:** 1.72988  
**UTM Est (X):** 394135  
**UTM Nord (Y):** 4604828

### Classificació

**Número de fitxa** 08063 - 21  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Edifici  
**Estil / època:** Modern Contemporani Popular  
**Segle** XVIII-XX  
**Estat de conservació** Dolent  
**Notes de conservació:** En estat ruïnós.  
**Protecció** Inexistent  
**Número inventari** Sí, IPA.: 40669.  
**Generalitat i altres inventaris**  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Sense ús  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** 08062A007000150000FY  
**Autoria de la fitxa** Virgínia Cepero González  
**Data de registre de la fitxa:** ds., 09/12/2017 - 01:00

## **Descripció**

Restes d'un forn d'obra utilitzat per a la cocció de materials de construcció, situat al marge esquerre del GR-172, venint del Coll del Bruc, pocs metres abans d'arribar a la cruïlla del camí cap a la Font del Ferro.

Es tracta d'una excavació vertical, de forma quadrada, (2,7 m per 2,8 m) en el marge del terreny natural.

Es conserven part dels murs de la cambra (que amiden entre 0,8-1 m de gruix) amb la graella sobre la qual es dipositaven les rajoles per a la seva cocció. Tanmateix es dibuixa la porta d'accés per on s'introduïa i es treia el material a coure.

El seu interior és construït amb maons d'argila i una capa d'estucat de calç, i l'exterior està revestit amb pedra seca.

## **Història**

Els forns d'obra servien per a confeccionar materials de construcció, bàsicament maons i teules. El procés d'elaboració d'aquests materials era totalment manual: primer s'anava a buscar la primera matèria a un torrent proper. Posteriorment, es garbellava la terra per a netejar-la d'impureses i tot seguit es col·locava a unes basses per extreure'n el fang. L'aigua necessària per a mullar l'obra i fer-ne argila s'obtenia del torrent proper. La llenya per coure l'argila provenia del bosc de l'entorn del forn.

## **Bibliografia**

GENERALITAT DE CATALUNYA. DEPARTAMENT DE CULTURA (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya (Castellolí).





