



Forn d'obra de Viladerran

Castellnou de Bages

Ubicació

Comarca: Bages
Lloc/Adreça: Viladerran. Castellnou de Bages - 08251
Emplaçament Al camí que va de la urbanització del Serrat a Callús. Part posterior del mas de Viladerran

Coordenades:

Latitud: 41.8038
Longitud: 1.81569
UTM Est (X): 401617
UTM Nord (Y): 4628671

Classificació

Número de fitxa 08062 - 64
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Contemporani
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: Un tros de la part superior del forn s'ha perdut
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada
Titular: La Sala de Castellnou, S.L. Castellnou de Bages - 08251
Fitxes associades:
[Viladerran](#)
Autoria de la fitxa Laura Llorens Travé i Jordi Tornés Bes
Data de registre de la fitxa: dt., 23/01/2007 - 01:00

Descripció

Forn d'obra situat al sud de Viladerran. Les parets exteriors són de pedra seca lleugerament treballada. Ara bé, l'entrada al forn és de pedra i argamassa. El portal presenta un arc adovellat rebaixat amb una intercalació de dovelles petites combinades amb altres més grans. Els brancals que sostenen l'arc entren uns 15cm cap a l'interior del portal. L'entrada al forn consta d'una petita volta de canó, feta de pedra i argamassa, que s'estreny lleugerament en forma còncaua cap a l'interior. A la paret del final de l'entrada trobem, a nivell de terra, una petita obertura amb un arc adovellat; és l'entrada a la cambra de foc, on s'hi dipositava la fusta per cremar. Sobre aquesta cambra hi ha la cambra de cocció, on s'hi posaven les peces d'argila que s'havien de coure.

Història

Els forns d'obra normalment estan constituïts per dos espais, l'un damunt l'altre: "la cambra de foc, a la qual s'accedia per les obertures d'obra i s'omplia de fusta per cremar, i la cambra de cocció, a la qual s'accedia per dalt per col·locar-hi les peces d'argila assecades al sol amb la forma desitjada. A més, hi havia el garbell, una reixa d'argila cuita que separava les dues cambres. La cocció durava diversos dies per tal que les peces assolissin consistència". <http://www.diba.es/parcsn/parcs/plana.asp>. D'aquests forns se n'obtenia: teules, rajoles i totxos d'argila cuita.

Bibliografia

AA.VV. (2000). Les cabanes i els marges. 1r curset d'estiu sobre arquitectura popular. Associació Amics de l'Arquitectura Popular. Cervera.

