



Rectoria de Sant Romà de la Clusa

Castell de l'Areny

Ubicació

Comarca:	Berguedà
Lloc/Adreça:	A la zona nord del municipi, a la Clusa. A tocar de l'església pel seu costat oest.
Emplaçament	Accés per la pista que porta a la Clusa des de la ctra de Castell de l'Areny, a uns 5,11 km.
Alçada:	1363
Coordenades:	
Latitud:	42.18718
Longitud:	1.93519
UTM Est (X):	412073
UTM Nord (Y):	4671108

Classificació

Número de fitxa	08057 - 28
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Modern Contemporani Popular
Segle	XVII-XVIII
Estat de conservació	Bo
Protecció	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Residencial
Titularitat	Privada
Titular:	Bisbat de Solsona. Pl. Palau, 1. 25280 Solsona
Fitxes associades:	
<u>Sant Romà de la Clusa</u>	
Autoria de la fitxa	Sara Simon Vilardaga
Data de registre de la fitxa:	dv., 20/02/2015 - 01:00

Descripció

Situada just al costat de l'església romànica de Sant Romà, és un edifici de planta rectangular que s'organitza en alçat en planta baixa, pis i golfes. La coberta és de teules formant dues vessants amb el carener orientat d'est a oest. Els paraments són de pedra de diferents dimensions formant un paredat comú i a les cantoners, carreus de mides més grans. L'accés a l'interior es realitza des de la façana est, davant dels peus de l'església, mitjançant un senzill portal amb llinda de fusta. Al costat septentrional de la porta es localitza una senzilla finestra amb llinda de fusta i brancals de pedra. A la planta pis s'observa una finestra trigeminada sota una mateixa gran llinda de fusta i ampits de llosa de pedra. La façana sud presenta una organització d'obertures irregular, amb dues finestres a la planta baixa amb els brancals de maó massís, així com també les llindes que són de maó col·locat al sardinell. A la primera planta i seguint l'eix vertical de les finestres es disposen dues obertures de diferents característiques. Mentre que la més occidental es configura com un balcó ampitador amb barana de fusta i llinda recta, la més oriental disposa d'una llinda en forma d'arc rebaixat formant una galeria oberta, també amb una barana de barrots verticals de fusta de secció rectangular i passamà simple. La façana occidental presenta una organització d'obertures irregular, amb dues finestres a la planta baixa amb llindes rectes i emmarcaments de maó massís, i una finestra a la zona més meridional que disposa d'una llinda en arc de mig punt rebaixat. A la primera planta només disposa d'una finestra, amb llinda recta i emmarcaments de maó massís, situada a la zona més septentrional. Finalment, pel que fa a la façana nord, només presenta una sola obertura, força simple, amb llinda recta, situada a nivell de la primera planta.

Observacions:

Accés per pista forestal amb desnivells pronunciats.
Es troba dins el PEIN Serra del Catllaràs.

Història

La zona de la Clusa i l'església de Sant Romà apareixen esmentades en la documentació al segle X. L'església consta com a parroquial ja durant l'època medieval, moment en que estava situada dins la jurisdicció eclesiàstica del bisbat d'Urgell. El lloc havia format part del terme del Castell de l'Areny, dins el comtat de Berga. Al segle XIV l'església i el lloc de la Clusa va passar a formar part del Castell de Roset. Al segle XVIII consta que l'església de Sant Romà de la Clusa era sufragània de la de Sant Vicenç de Castell de l'Areny.

A finals del segle XIX, en una relació de cases de Castell de l'Areny i els seus respectius habitants datada a 14 de gener de 1898 consta identificada la casa com a vicaria amb el número 106 i hi consta que hi vivia el capella i la seva germana.

En motiu de les obres de restauració dutes a terme a l'església de Sant Romà de la Clusa als anys 70 del segle XX, es va modificar la volumetria de la rectoria, tot escapçant-la pel costat de llevant, ja que fins llavors l'edifici estava adossat a l'església per aquest extrem. L'actuació es va dur a terme a fi d'alliberar la façana de ponent l'església i permetre una visió completa del conjunt.

Bibliografia

TORRES, C.A.(1905) . "Itinerari per les Valls Altes del Llobregat. Berguedà", p. 167, Barcelona.



