



## Imatge de Sant Joan Evangelista

Castellbisbal

### Ubicació

**Comarca:** Vallès Occidental  
**Lloc/Adreça:** Museu de Terrassa. C/Gavatxons, 8 (Terrassa)  
**Emplaçament** Museu de Terrassa. C/Gavatxons, 8 (Terrassa)

### Coordenades:

**Latitud:** 41.47644  
**Longitud:** 1.98284  
**UTM Est (X):** 415074  
**UTM Nord (Y):** 4592148

### Classificació

**Número de fitxa** 08054-147  
**Àmbit:** Patrimoni moble  
**Tipologia** Objecte  
**Estil / època:** Modern Barroc  
**Segle** XVII  
**Any** 1610  
**Autoria de l'element:** Jaume Rubió  
**Estat de conservació** Bo  
**Notes de conservació:** Fou restaurat el 1996.  
**Protecció** Legal  
**Observacions protecció:** Llei 9/1993 del patrimoni cultural català  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Científic  
**Titularitat** Pública  
**Titular:** Museu de Terrassa. C/Gavatxons, 8 (Terrassa)

### Fitxes associades:

[Imatge de la Puríssima Concepció](#)

[Imatge de Sant Esteve](#)

[Imatge de Sant Llorenç](#)

[Predel·la del retaule major de Sant Vicenç](#)

[Imatge de la Verge Maria](#)

## **Descripció**

La imatge de Sant Joan Evangelista és una talla de fusta de 88 cm d'alçada per 37 cm d'amplada per 21 cm de fons que conserva la policromia original de l'obra. El sant es representa en actitud pregant, amb el tors lligat a la dreta i el cap alçat contemplant a Jesús crucificat. El sant du una vestimenta de color verdós decorada amb elements florals i envoltada per una túnica daurada amb l'interior marró. Destaquen els seus cabells llargs. La seva actitud és serena i natural, pròpia de les obres de Jaume Rubió. La seva ubicació era a la part superior del retaule, a la cinquena franja, al costat esquerra i al peu de la creu acompanyant la imatge de Jesús Crucificat. Formava part, doncs, del conjunt escultòric de la Crucifixió juntament amb la Verge Maria.

## **Història**

La imatge de Sant Joan Evangelista formava part de l'antic retaule de Sant Vicenç de Castellbisbal creat per Jaume Rubió el primer quart del segle XVII. Aquesta imatge fou desmuntada durant el conflicte de la Guerra Civil Espanyola (1936-1939) i guardada. Després del conflicte fou traslladada al Museu de Terrassa, des d'on passà al Museu castell Cartoixa de Vallparadís. Actualment forma part de l'exposició permanent del Museu des del 1994 amb el núm. De registre 6147. Fou restaurat el 1996.

## **Bibliografia**

Cascales i Triginé, Maria. El Retaule barroc de Castellbisbal: St. Vicenç Màrtir/St. Vicenç Vinater. Universitat Autònoma de Barcelona. Dept. H<sup>a</sup> de l'Art: 1989. Taules i retaules. Pintura del segle XVI al XVIII. Terrassa: Ajuntament de Terrassa. Regidoria de Cultura. Museu de Terrassa, 2009. (Catàlegs del Museu, 16)., 53, Cat. 23.3, 54

