



## Mural de 1714

Castellbell i el Vilar

### Ubicació

**Comarca:** Bages  
**Lloc/Adreça:** Alzina del Comú  
**Alçada:** 148

### Coordenades:

**Latitud:** 41.63995  
**Longitud:** 1.85706  
**UTM Est (X):** 404812  
**UTM Nord (Y):** 4610432

### Classificació

**Número de fitxa:** 08053 - 412  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia:** Element arquitectònic  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle:** XXI  
**Any:** 2015  
**Autoria de l'element:** Jaume Guabianas i Escudé  
**Estat de conservació:** Bo  
**Protecció:** Inexistent  
**Accés:** Fàcil  
**Ús actual:** Social  
**Titularitat:** Pública  
**Titular:** Ajuntament (C. de Joaquim Borràs, 40 - 08296 Castellbell i el Vilar)  
**Fitxes associades:**  
[Veïnat del Burés](#)  
**Autoria de la fitxa:** Jordi Montlló i Laura Bosch  
**Data de registre de la fitxa:** ds., 11/03/2017 - 01:00

### Descripció

El mural del "Petit Resistent" és un espai de memòria dels escenaris de la Guerra de Successió adreçat als nens del poble i realitzat pel dibuixant, il·lustrador i dibuixant d'auques català, Jaume Guabianas i Escudé (1966). S'hi representa l'entrada d'una companyia de Miquelets que porten presoners filipistes destinats a la presó que hi havia al castell. La població els rep enmig d'una gran expectació i en dia de mercat; amb el pont Vell i el castell de marc. Més enllà s'hi desenvolupen altres escenes del moment. S'hi representen personatges reconeguts, com Antoni Desvalls, marquès del Poal.

El mural està pintat en el mur de protecció, a la banda dreta del canal del Burés, davant de l'alzina del Comú. Aquest espai 1714 forma part d'un dels actes del recorregut de recuperació de la memòria històrica a partir dels fets del conflicte dinàstic i les conseqüències que varen tenir per a la societat, l'organització política i la cultura catalanes.

Durant el cap de setmana de l'1 al 2 d'octubre de l'any 2015 els nens i nenes del poble van participar pintant el mural.

### **Observacions:**

Jaume Guabianas i Escudé (1966) ha estudiat disseny gràfic a l'Escola Massana de Barcelona entre els anys 1985 i 1991. Després de treballar durant els anys 1989 i 1995 a l'estudi Síntesi com a dissenyador gràfic, va muntar el seu propi estudi a Navàs i des de llavors treballa com a il·lustrador per a la majoria d'editorials. És col·laborador de diverses revistes com Cavall Fort.

## **Història**

A partir de l'11 de setembre de 1714, un cop caiguda la ciutat de Barcelona, Castellbell i el Vilar es va mantenir com un dels darrers baluards de resistència a l'ocupació borbònica. Sota l'empara del marquès del Poal, Antoni Desvalls, i dels seus miquelets, Castellbell continuarà la resistència a ultrança fins a la capitulació de Cardona el 18 de setembre.

## **Bibliografia**

GARCIA i QUERA, Oriol (2014). Miquelets. Bages 1714. Manresa: Consell Comarcal del Bages.  
<http://www.resistents.cat/>

